试论郑观应的启蒙教育思想

黄继宗

郑观应(1842—1922年)是中国近代著名的资产阶级维新思想家。他的振兴实业、以实业为后盾与西国进行商战的"商战论",他的要求改变中国当时的封建专制统治,建立英国式民主代议制的"议院论"等反映时代要求的见解,为近代史家所选书。但对他的革新教育,培养人才以教国的启蒙教育思想则少有论述。本文试对郑观应这方面的思想作初步探讨,以就教于史学界同志。

教育救国的权舆

一八四〇年鸦片战争以后的中国, 正经 历着"千年来未有之大变局"。古老的中国面 临着殖民地、半殖民地的厄运。各种救弊方案 纷纷被提了出来,如"借材异域",创办新式企 业以致富;练兵制器,巩固边圉以致强等。郑 观应则认为借材异域、练兵制器固然重要,倘 不抓住教育、培养人才这个根本关键,那就等 于舍本求末,还是达不到富强救国的目的的。 他指出,"教育为立国之本,国运之盛衰系之, 国步之消长视之。"①教育救国思想是郑观应 维新思想体系的重要组成部分。在他看来,不 积极发展教育,"育才于学堂",其恶果首先是 权自外操。即使在各处创设各样制造、织造、 开矿、轮船等局,也"无不为外人要挟愚弄,大 受其亏"。② 其次是,国家没有自己的科技人 才,不仅无法在激烈竞争的世界里居于领先 地位,而且只能在日新月异的发展形势下,拾 取别人的"蔗渣""穷日咀嚼"③永远落伍。他 根据国际经验指出,"近世反弱为强之国,莫 捷于德、日", 其练兵制器和发展商务, "莫不 从教育来,故均一蹴而为世界之强国。"④ 所 以他反复强调:"自强之道,以作育人材为本, 求才之道,以设学堂为先。"⑤

郑观应认为当时中国的教育,无论是教育内容抑或是教育方法,都必须以西方为楷模进行改革,学习先进的西学。他指出,学西学、办洋务乃是顺应历史潮流发展的"时务",是"救时弊"的"对症"良药,®他批驳那些"动以不谈洋务为高,见有讲求西学者,则斥之曰名教罪人、士林败类"而自命为"正人"者流,为见"君父之有危疾"不"百计求医"让其死亡的乱臣贼子,⑦是"甘守固陋,以受制于人"®的腐朽分子。殊不知西学乃西方"萃数十国人材,穷数百年智力,掷亿万兆资财而后得

① 郑观应:《致伍秩庸先生书》,《盛世危言后编》卷二,第七五页。

② 盛档, 《郑观应致盛宣怀函》, 光绪二十二年十月 初八日。

③ 郑观应:《交涉》附录《中西交涉损益论》,《盛世危言》五卷本卷二,第十四页。[以下《盛世危言》五卷本简称为《盛世危言》(5),《盛世危言》十四卷本简称为《盛世危言》(14),《盛世危言》八卷本简称为《盛世危言》(8)]

第 郑观应:《上戴少怀尚书书》,《盛世危言后编》卷四第三二页。

⑤ 郑观应:《学校》附论,《盛世危言》(14)卷一、第二 六页。

⑧ 郑观应:《西学》,《皇朝经世文三编》卷二学代二,原学下。

⑦ 郑观应:《西学》,《盛世危言》(5)卷一,第十二页。

⑧ 郑观应:《学校》、《盛世危言》(5)卷一,第六页。

之"①的宝贵知识,取来我用,是赶上先进的一个捷径。因此,他把拒绝西学的顽固派喻为别人把明珠送来,"我乃按剑疾视,拒之而不受"的蠢驴。他之所以对西学有如此的认识,除救国热忱之外,还因为具有前进的历史观。他认为:"世界由弋猎变而为耕牧,耕牧变而为格致,此固世运迁移,而天地自然之理也。"②当时缅甸、越南之所以沦为殖民地附属国、就是因为不能顺应这个社会发展的规律。中国唯有顺应历史潮流、才能生存、富强,否则将有被淘汰的危险。

历史前进的潮流是不可阻挡的。从十九世纪六十年代起随着洋务企业的兴办,七十年代资产阶级的兴起,学习西方的风气也日益开展。有人描述当时的情况说:"道光、咸丰以来,中国再败于泰西,使节四出,交聘于外。士大夫之好时务者,观其号令约束之明,百工杂艺之巧,水陆武备之精,贸易转输之盛,反顾赧然,自以为贫且弱也。于是西学大兴,人人争云其书,习其法,欲用以变俗。"③但在这"西学大兴"的时刻,郑观应却敏锐地看到了两个值得注意的问题:

其一,他针对某些人在向西方学习时,"震惊他人之强盛,而推崇过当"④,把西学"诧为巧不可阶"的东西,从而丧失学好西学的信心与勇气的情况,满怀民族自豪感指出。中国古代文化并不亚于别人,张衡的"浑天之制",诸葛武侯的"木牛流马",祖冲之的"不因风力施机"的"千里船",在当时也是"各树神奇""惊人耳目"的。西学尽管造诣"精深",但只要学者"运以精心,持以定力",是可以学到和学好的。他预期。以中国幅员之广,人材之众,最终"何难驾出西人而上之哉"!⑤无疑,这是对信心不足者的一种鼓舞,对那些"推崇过当",从而丧失民族自信心者的一种针砭。

郑观应认为值得注意的另一个问题 是: "虽好新学,但不得新学之益。"^⑥ 他指出,当 时学习西学的情况:或浅尝辄止,或泛骛而不 专,或得其皮毛而未悉实济,甚至有"袭西俗 之奢靡淫佚,籍以表文明之外观"^②者。有些人"自以为已经熟悉洋务,足为新学中人",但究其所学实未掌握西学的真谛。这无异是骗人害国的"虚文浮伪"。®他分析了造成这种状况的原因固然有学习方法上的问题,但更重要的还是在于学习西学的目的不够明确。他认为唯有使学西学者看到强邻窥伺、祸患方萌"大厦将倾"的危急局势,激发出如"不或思讲求教育",国家"势难自立"的迫切感,才可能从新学中得益。其标志应该是有真才实学的人材蔚起,百废俱举,使中国"机器制造、轮船火车,皆巧夺天工,日新月盛;而农政商务亦日增新法,日为推广。"^⑤这样才能使国家独立,"勿为外人所侮", 跻身于世界强国之列。

郑观应这种以学习西学为主要内容的教育教国的思想,尽管有其局限性,但在当时中国处于极为顽固愚昧的情况下,能够较早较系统地提出这个主张,应该说是先进的可贵的。

破"虚"立"实",提倡格致之学

郑观应把西学与中学、新学与旧学的对立,归结为"实"与"虚"的对立是有见地的。他认为中学崇尚"时文",空谈性理是为"虚",西学讲求格致,注重科学则为"实"。他主张破"虚"立"实",提倡格致之学。

他说:中国"学人莫窥制作之原,循空文

① 郑观应:《学校》,《盛世危言》(5)卷一,第六页。

② 郑观应:《教养》,《盛世危言》(5)卷二、第二五页。

③ 邵作舟: 《邵氏危言》, 纲记•卷上。

④ 郑观应:《西学》,《盛世危言》(5)卷一,第十三页。

⑤ 郑观应:《学校》,《盛世危言》(5)卷一,第七页。

⑧ 郑观应: «训子侄», «盛世危言后编》卷二,第三一页。

⑦ 郑观应:《答广东团防局李若农、叶兰台两先生论 教养书》,《盛世危言后编》卷四,第一页。

⑧ 郑观应: *训子侄 * , *盛世危言后编 * 卷 1, 第三一页。

⑨ 郑观应:《教养》,《盛世危言》(5)卷二,第二四贞。

而高谈性理,于是我堕于虚。"①科举旧学培养出来的人"形同废物",其废就废在"虚"字上。为师者皆迂儒老生,终身从事于章句之学、帖括之艺,"试问五洲形势,列国政治,历朝史鉴,诸子百家,天算动植,形声格致之学皆懵然漠然,不知所对。"②师承旧学的青年,将毕生精力消磨于时文试帖之中,以致"髫龄就学,皓首无成"。即使"及第"高中,也是"所学非所用,所用非所学",解决不了实际问题,这实在是最大的人材浪费。

郑观应指出,科举制度的出现绝非偶然,从秦焚书坑儒以来,"变先王之道以愚黔首,降至隋唐,又专以科目取士,束缚其民,笼络英俊,千余年来无敢或改",其目的是禁锢人民的思想,使皇朝长治久安,"故凡能开人聪明、启人知识之事,悉欲抑而屏之"。但是,形势的发展断非"执类书几册所能虚拟"。③所以他把旧学时文斥为"徒具虚文","尘羹土饭,陈陈相因之语",④依靠这种教育要达到国家富强,与"西人颉颃",是"戛戛乎其难"的。

相反,西学包括天学、地学、人学。天学"以天文为纲",而推衍出算法、电学、光学诸艺;地学"以地與为纲",而推衍出测量、经纬、种植诸艺;人学"以方言为纲",而推衍出食货、商贾、工技诸艺。郑观应说,这些西国儒士无不讲求的格致之学,"皆有益于国计民生",都能"实事程实功",在这里,他提出了区别"实"与"虚"的根本标志是是否"有益于国计民生"。十九世纪六十年代以后,随着资本主义大工业在中国开始发生和发展,客观上对教学内容提出了新的要求。郑观应的理论正是反映了教育适应资本主义"实事",发展资本主义"实功"的历史要求。

"格致"是"格物致知"的简称,用现在的话来说,就是要对事物进行分析,探索事物内部本质。这样认识事物的结果,必然能掌握事物发展的规律,所以,郑观应说,格致之学乃是"穷天地之化机,阐万物之元理,以人事补天工,役天工于人事。"⑤他认为"能明其

理,以一人而养千万人可,以一人而养亿兆人亦无不可。"⑥ 这种对科学是巨大生产力的认识,不啻是对封建主义下落后生产力的无情鞭挞、对资本主义机器生产的热情歌颂,也是对未来的憧憬与预期。

他认为西方强大是"强于学",即强于格致之学,其农、渔、牧、矿诸务"无一不精",皆导其源于汽学、光学、电学、化学,掌握了"御水、御火、御风、御电之权衡"①;"有机器以代人力,有铁路以资转运"®,自然能够富国强民,"普利于无穷"。俄国普设格致书院,日本也如是。中国与西方各国通商在日本之先,而由于没有象俄、日那样讲求格致之学,所以瞠乎其后。郑观应由此断言:"保民之道莫先于强兵,强兵之道莫先于富国,然富国而不思理财,理财不求格致,犹之琢玉无刀凿之利器,建屋无栋梁之美材也。"⑥应该指出,郑观应对日本、俄国由落后变为先进的注视与研究,与戊戌变法的康有为、梁启超如出一辙,但就时间而言,郑观应在前,而康、梁在后。

他建议仿照西方程式,广科目以萃人材。 文、武学校各分大、中、小三等,分别设于京师、省、府、州、县。高等文学酌分六科,即:格 致科,包括声学、光学、电学、化学等目;艺学 科,包括天文、地理、测算、制造等目;言语科, 包括各国语言文字、律例、公法、条约、交涉等 目;政事科,包括吏治、兵刑等目;文学科,包 括诗文、词赋、牋启等目;杂学科,包括商务、 开矿、农政、医学等目。 武学分两科,即:陆军

① 郑观应:《道器》,《盛世危言》(5)卷一,第三页。

② 郑观应: 《学校下》, 《盛世危言》(8)卷二,第二一页。

③ 郑观应:《育才说》,《皇朝经济文编》第六册。

④ 郑观应:《学校》,《盛世危言》(14)卷一,第二页。

⑤⑥ 郑观应: 《教养》,《盛世危言》(5)卷二、第二五页。

⑦ 郑观应: «西学», «盛世危言»(5)卷一,第十三页。

⑧ 郑观应: 《开矿》, 《盛世危言》(5)卷四,第二七页。

⑧ 《西学》附录《中国宜求格致之学论》、《盛世危音》 (14)卷一,第三四一三五页。

科,包括枪炮利器、兵律、营制等目;海军科, 包括测量、风涛、沙礁、驾驶、海战等目。①

郑观应这种要求国家创设适应近代生产 力需要的各种学科, 无疑是教学内容上的重 大革新。郑观应提倡新学、格致之学,破"虚" 立"实", 诚然是继承了明清以来学者要求研 讨切于实际的学问的优秀传统, 并把它推到 了一个新的水平。这包含两方面的意义:一 是对千年的传统旧学进行了猛烈的抨击与无 情的嘲笑,读书多年"不辨菽麦,故名为读圣 人书,学圣人道,实则蠢愚迂谬,不可向迩,腹 笥空虚,毫无心得,岂非可笑耶?岂非可悲 耶?"②在破"虚"中带有很大的尖锐性与叛逆 性;二是在立"实"中,引进西方知识与技术, 以期"通当世之务,可以供国之用",带有时代 的先进性与资本化的品格。马克思说,"资产 阶级为了发展工业生产,需要有探索自然物 体的物理特性和自然力的活动方式的科 学。"③新学与旧学、"实"与"虚"的斗争,其实 质乃是资本主义和封建主义两种社会发展方 向之争。

培养"实学"人才的若干建议

面对当时工作无效率,司事者畏葸因循、 尸位素餐的现状,郑观应认为原因在于缺乏 精通"格致"之学的"实学"人才,他忧心如焚 地指出:不少"督办其事者素未谙习,遇有变 故茫无头绪,惟有因循苟且了事;又恐大权为 他人所得,故门户之见尤牢不可破,必至强不 知以为知",虽然有新技术新机器,但结果仍 是"偾国事而弗恤也"。④

按清代的官制,取士虽已有科举、保举、 恩荫等几条道路。但依靠八股取士的科举, 固然学用脱节,对现实问题无补丝毫,滥行封 赏的保举制度也腐败不堪。后来卖官鬻爵的 捐纳制度更为市井之徒、纨袴子弟钻营捐途 大开方便之门。凡此数途均无法培养"实学" 人才。郑观应目击当时在"部派""扎委""保 举"等等漂亮名目下,各部门成了亲戚故旧、裙带关系的汇集地。他不胜感慨地说:"尤甚者,则以奔竞为能,以干求为事,或奔走王公之门,或夤缘津要之路。且有丐显要作尺一书为之先容者,辟幸进之门,广苞苴之路,而人才自此不可问矣。"⑤他还说:"我国创一厂、设一局,动称官办,既有督(办)、又有总(办)、更有会办、提调诸名目"⑥,如果说这些人"坐领干薪"于业务一窍不通的话,那末"岁支冒领,挥霍私橐"颇为能干,"岁用正款以数百万计"。此辈管理企业"犹不习操舟而泛于海","鲜有不偾事者"。因此,郑观应呼吁:"方今天下,人才为急",必须赶快培养能"坐而言者即可起而行"的"实学者"。⑦

为保证和加速人才的培养,郑观应提出 了如下建议:

一、在取人标准上"论其艺而不论其文, 量其才而不拘资格。"[®]

二、急设师范学堂,广育师资。因为日本之所以致强,固然由于刷新政治与水陆军的强大,但"其母则在学校,学校之母又在师范"。® 所以他提议"各省宜急设师范学堂、专门学堂,广育师资以备充各学堂教授。"⑩教师必须才、德兼备,因为"范方则方,范圆则

① 郑观应: 《考试下》,《盛世危言》(14)卷二,第一 面。

② 郑观应: «学校下», «盛世危言»(8)卷二,第二一页。

③ 《马克思恩格斯选集》第三卷,第390页。

④ 《水师》附论,《盛世危言》(8)卷六,第四八页。

⑤ 郑观应:《公举》,《盛世危言》(14)卷五,第十六页。

⑥ 郑观应: ◆纺织», ◆盛世危言»(14)卷七,第三四页。

⑦ 郑观应: 《考试上》,《盛世危言》(8)卷二,第三九页。

⑧ 郑观应:《考试上》,《盛世危言》(5)卷一,第二二 页。

^{⑨ 郑观应:《致潘君兰史述马君相伯〈考察日本学务书>>、《盛世危言后编》卷二、第三九页。}

⑩ 郑观应: 《上 孙燮臣师相寄呈日本文部省教育时 务书》,《盛世危言后编》卷二,第九直。

圆,不善不可以陶冶。"①他批评当时同文馆、 广方言馆的华人教习,以能通英法言语文字 及略晓几何、测量、算学,就"俨然为师,自鸣 得意,叩以深微之学, 茫无所知, 若假以甄别 之权, 贻误不浅。"②象这种人必须采取坚决 措施撤换掉。

三、设立专业学校。他说:"凡有一事,必有一专业以教之。" 文则有文学院,武则有武学院,农则有农学院,工则有技艺院,商则有商学院,欲为师者有师道院,此外还可设格物院、船政院、丹青院、律乐院等等。这样不仅学有专长,而且有利于发明创造。

四、"考取文凭,方准用世"。社会的前进,已对人才的培养提出新的课题。以水师为例,"凡夫战守、攻取、进退、枪炮、水雷、轮橹、驾驶、营垒、炮台、飞桥、电信"皆须精通;"天文、地理、推算、制造"皆须熟习。因此,他提出士兵不能直接升士官;要升士官,必须经过士官学校,教以必要的军事知识。③同样,矿师、医士必须精于格物、通于化学;讼师须用律例。所有这些接受专业知识训练的人,都必须"考取文凭,方准用世"。④而考试所出之题"务须有裨时务"。⑤

五、"广为搜罗,因材器使,各展所长"。 这就是说,如果在考题之外,还有人独出心 裁,能制造各种汽机物件及有著作者,"准其 随场呈验",并许先指明所长何艺,以便为其 单独命题考试,破格录取。此外,在培养新人 材同时,必须充分发掘,利用原有人材。同治 末年、光绪初年,清政府先后派遣留学生二百 余人,但这些人回国后,"无可位置,听其四 散","供差者寥寥无几",其中一些人还留在 外国。他建议"广为搜罗",使人尽其才。

六、留学。将深通中西言语文字的本国高材生,由国家给以经费赴各国大书院、武备院分门学习,学成回国分任各事,届时"即可不用洋匠",而自己"递相传授"。®

郑观应猛烈抨击腐败的科举、保举、捐纳 制度,提出培养"实学"人才的主张,无疑是正 确的。但是他不可能认识到这些制度恰恰是 封建专制制度笼络文人学士、巩固其统治的 杠杆,而错综复杂的裙带关系正是封建小生 产方式在人与人关系上的反映,不改变封建 主义的生产关系,资本主义的"实学"人才很难 培养起来,即使培养起来,也很难展其才的。

对学生"导之以悟性"

在教学方法上,郑观应主张采用启发式。他认为人有"悟性"与"记性",教者应该"导之以悟性",让受教育者理解、领悟,而不要死记硬背。他说:"凡人之灵有悟性,有记性,教童子者导之以悟性甚易,强之以记性甚难。"童子听人讲笑话,"彼即入于耳,会于心,牢记不忘",而若课以《大学》、《中庸》,则"罔然不知所讲"他以此为例,说明"导之以悟性"的重要性。

郑观应认为:"天下事业文章学问术艺, 未有不积小以成高大,由浅近而臻深远者"。①所以他把读书譬诸自地登楼,也必须 "循序而进",打好基础,反对躐等,他要学生 "不以粗浅为羞,反以躐等为戒"。

郑观应对由"特殊到一般,由一般到特殊"的认识事物的规律,也有所了解。他说:"盖能分别某类之异,此为学之始基;能分某类之同,此为学之进境"。®知道煤与木"相歧"固然是认识有了"始基",但知道"均能发火则相同也",就是认识有了"进境",有了"提

① 郑观应:《致潘君兰史述马君相伯·考察日本学务 书>》、《盛世危言后编》卷二,第三九页。

② 郑观应: *拟创设工艺书院机器厂节略»、*盛世危 言后编》卷二,第三页。

③ 郑观应:《学校上》,《盛世危言》(8)卷二,第二页。

④⑤ 郑观应: *考试上>, *盛世危言>(5)卷一,第二一、二三页。

⑨ 郑观应:*学校*,*盛世危言*(14)卷一,第九页。

⑦ 郑观应: 《西学》, 《盛世危言》(5)卷一, 第十三页。

⑧ 郑观应:《待鹤斋学校论》、《盛世危言后编》卷二、 第二八页。

高"。他认为"学问之理,不但辨其异,尤当考其同"。①"学问越增,越能分辨"。他主张教师应从规律的高度启发学生,例如学乐须使学生深明其理,这样虽遇新调亦易审音,"盖因胸有成竹,可以触类旁通也。"②

郑观应不仅强调书本知识的传授,而且强调实践对认识的影响和作用。他说:"凡教人者道分二端,一由本至末,一由末至本。由本至末者因其理而造其物也,由末至本者,因其物而究其理也。"③善善于教书者,必然同时强调两个方面。他说:"君子教人两者兼用,或推而广之或引而进之"。④这样,从实践中得出的理论是清晰的,在理论指导下的实践必然是得心应手的、举一反三的。所以他曾建议就工厂附设学校,学生"上午读书,下午入厂学习机器","就局厂之机器,可即事以指授",就能达到"事半功倍"的效果。⑤

郑观应重视天资的条件,但更强调后天教育的重要性。在他看来,只要教育得法,可以补先天不足,使中才变为上智。因为"天资人力两者相通"[®],"天资既敏,无以教之,则人力未至,知识未启,有学问以济之,书史以浚之,则中才可以上智,所以陶淑涵濡不可偏废者也。"[©]

郑观应很注重因材施教。他认识到由于 人的地舆和社会环境等客观条件不同,学者 本人又"积习相沿""性情相异",所以教导之 法必须分别对待,"不可一律相绳"。教学内容 与教学方法必须因人而异。不仅如此,他还 看到了更深的内涵。他说:"同是耳也,辨六 律、定五声不能妙于听矣;同是目也,混朱碧 滑五色,不能妙于视矣。"同样受教育,接受程 度是不同的,"或脑中之明能精算学,而舌钝 不能习语言;能娴口才而心浅不能知格致", 所以一切学问博览兼收,几乎是不可能的。因 此,他说:"天下之事大抵不同,善耕者不必善 织,能读者不必能商,但求一艺之精可为世用 足矣。"⑥ 这些话看来似乎是消极的,但其实 质是积极的,其观点也是符合认识论的辩证 法的,因为强"不善织"者织,强"不能商"者商,其结果必然是不成功的。相反,因才施教,让其在"善耕"、"能读"的一面发展,就能充分发挥其聪明才智,这不是积极的吗?

* * *

列宁曾经指出:"判断历史的功绩,不是 根据历史活动家没有提供现 代 所 要 求 的 东 西,而是根据他们比他们的前辈提供了新的 东西。"⑨郑观应作为一个资产阶级启蒙教育 思想家,他的主要功绩在于: 在封建主义的、 腐败的、沉闷的迷氛中引进了资本主义的、新 鲜的、富有活力的空气, 较系统地介绍了资 产阶级教育制度和适合于资本主义发展的教 育内容,力主革新教育,加速培养人才,认为 唯此才能使国家摆脱贫弱挨打的局面, 甚至 能够赶上和超过世界上先进的国家。但是郑 观应的启蒙教育思想又交织着新旧思想的驳 杂。他一面猛烈抨击旧的科举制度,把它比 作万恶之源,表示深恶痛绝,一面又说,改革 不宜太骤的话,可以"正科"之外特设"专科", 让封建主义的科举与资本主义 的考 试 制度 "并行不悖"。一面对旧学进行无情的讨伐,一 面有时又表示"圣人百世之师也,教者必以 正",要将孔子作为人生的楷模。这是刚从封 建主义脱胎出来的中国资产阶级的软弱性的 反映。但是这些缺点并不掩盖他的大辂椎轮、 前驱先路的重大功绩。郑观应的启蒙教育思 想是值得珍视的精神遗产。

①② 郑观应:《待鹤斋学校论》,《盛世卷言后编》卷 二,第二八页。

③④ 同上书,第二六页。

⑤ 盛档, *郑观应致盛宣怀函》、光绪二十二年上月初八日。

⑨ 《列宁全集》第二卷,第150页。