

郑观应图书馆思想的先进意义

曾小华

(中山市技师学院, 广东 中山 528400)

摘 要: 郑观应对中国传统的藏书楼文化进行了批判,介绍了西方图书馆先进的理念和制度,对中外藏书文化进行了对比研究,提出了建设开放型书院的设想。郑观应图书馆思想在中国近代图书馆学史上有一定的先进意义。

关键词: 郑观应; 藏书文化; 图书馆学

论文编码: Doi: 10.3969/j.issn.1673-9329.2016.04.30

郑观应(1842-1921),字正翔,号陶斋,广东香山(今中山)人。在中国近代史上,他是资产阶级改良主义者,维新启蒙的思想家。郑观应整个思想体系、学术成集中体现在他的《盛世危言》、《易言》等著作中;他的藏书思想即图书馆学思想主要反映在《盛世危言·藏书》一文中。在当时历史条件下,郑观应采用中国传统的“藏书”、“藏书楼”、“书院”等词语来表述,实质含义即图书和图书馆这一概念。《藏书》一文约1700字,简明扼要地表达了郑观应的藏书思想和改革观念,同时引进了西方图书馆文化思想,提出了建设中式书院的设想。

在《藏书》中,郑观应对中国传统藏书思想进行了批判,指出当时中国社会藏书的怪状:藏书私而不公;寒士未由窥见;官吏奉行不善。他认为必须改革旧有的藏书楼观念,大力发展具有公共性质的书院,即图书馆,使广大学子借书阅读方便,这将有利于培养国家需要的人才。其次列举了英国藏书院、读书堂的具体案例。如借阅方法、管理制度等。还列举各国图书馆数量及藏书数量,以便了解海外情况。他建议将西方图书馆的管理制度和技术引进到中国来,借以带动中国书院的发展。此外对比中国

私家藏书楼情况,他提出了分三级构建中式书院的想法。另附录一篇译文《西士论英国伦敦博物院书楼规制》约2300字。概括介绍了大英博物院的图书馆情况及管理制度和相关数据,有重要的借鉴意义。

一、提出建设开放型书院的设想

在《藏书》中,郑观应提出了建设开放型书院的方法、步骤,制定了分级开放的设想。

首先要筹集经费,广开资金筹措渠道,以便购置大量书籍。建设书院需要资金,郑观应提出了图书经费的几种来源:“至于经费,或由官办,或出绅捐,或由各省外销款项、科场经费。”并举西方例证,如比利时五十年国庆之时,比利时国王将臣民上寿的钱款广购图书器皿;英国君主寿诞,臣民亦集资金筑一大博物院,此举留名千古。郑观应列举此二案例,用以表明中国各级地方行政应当效仿实行,广开门路,多方面筹集资金,用以建设书院、购置图书。同时郑观应还提倡节约,并将节约的资金用以购书。“将无益无名之用度稍为撙节,即可移购书籍而有余。”

自上而下设立各级书院。郑观应提出,应采取三级制来建设书院。“宜飭各省督抚,于各厅、州、县分设书院,购中外有用之书藏贮其中,

收稿日期: 2016-04-03

作者简介: 曾小华(1968-),女,广东中山人,中山市技师学院图书管理员,研究方向为图书馆学。

派员专管。”在中国藏书史上,这是首次提出自上而下设立三级制书院,是郑观应针对中国封闭式藏书楼进行改革而提出的具体思路和办法,有着积极的进步意义。

要派专人管理。郑观应从西方图书馆的管理方法中学习到,设立书院,要有专业的管理人员,应“派员专管”。购置图书,使用图书经费,也应“分派员役管理”。这是把西方图书馆的管理方法,引进到中国书院管理之中。

要开放阅览。郑观应认为“中国幅员广大,人民众多,而藏书仅此数处,何以遍惠士林?”因此,各地建立书院,购置图书,目的是“无论寒儒博士,领凭入院,即可遍读群书。”郑观应以英国伦敦图书馆的借阅管理制度为例,正是要借鉴其先进理念,用于中国书院,以达到开放阅览的程度,广惠学子。

郑观应卓识远见,他认为,中国书院的建设如能持之以恒,则可大量培育各类人才。“果能认真经理,数十年后,贤哲挺生,兼文武之资,备将相之略。或钩元摘秘,著古今未有之奇书;或达化穷神,造中外所无之利器。于以范围天地,笼罩华夷,开一统之宏规,复三王之旧制,极巍焕信景铄,皆于读书、稽古二事基之矣。”甚至能够达到富国强兵,称雄于世。“若合天下之才智聪明,以穷中外古今之变故,标新领异,日就月将,我中国四万万之华民,必有复出于九州万国之上者。”郑观应已充分认识到图书文化在国民教育中及社会发展中的重要作用。

二、学习西方图书馆的管理理念和制度

郑观应通过研究,详细了解了西方诸国,特别是英国图书馆的许多管理方法,提倡学习英国图书馆的管理制度,树立管理理念。他以英国伦敦一图书馆为案例,说明其管理方法。1. 建立图书版本呈缴制度。“凡本国有新刊之书,例以二分送院收贮。如有益于国计民生者,必膺朝廷重赏,并给予独刊之权若干年。”2. 办理借阅证制度。郑观应举例,如果有志读书者,先从当地的绅士那里领取凭单,开列姓名住址(类似今天先开一证明);然后送之图书馆,图书馆的董事换给执照(类似今天的借书证);方可准其入书院借阅浏览图书。3. 图书借阅制度。借

书每次限六本,可阅读一个月,再更换。“以书目三百卷陈其上,使人易于检视”。4. 阅览室制度。阅读者如果在书院读书,必须保持安静,不许朗诵。书籍看完后归还,要在书后签名,写上日期、地点、经手人等等。图书如有污损,将被责令赔偿。5. 图书借阅统计制度。图书管理人员每年年终查核统计图书,可知道那种书最流行,借阅人次多。6. 图书馆工作人员、经费管理制度。“特设总管一员,司理其事。执事数百人,每年经费三十万金。”7. 图书租借制度。另有赁书楼,图书可租赁,还可入股。郑观应之所以详细介绍英国图书馆的管理方法,寄希望于中国书院今后能够学习运用。

此外,在附录中,郑观应通过译文,还介绍了英国伦敦博物院图书馆的外观及内部情况。图书馆外形巍峨宽广,圆顶高大;内部金银彩绘,耀人眼目。图书馆的藏书,阅读方便,任人涉猎。图书馆大厅有三百人的座位可供读者,并特设妇女专座。阅读桌设计合理,相互隔离,不影响他人。大厅中央设置目录柜,有书本式目录供人检索。大厅中间有图书管理人员的座位,举目四周,管理极其方便。同时,图书馆已使用了“暗记”,即现代的“索书号”,分门别类。读者借阅,写好书名及“暗记”于纸条上,交付管理员,管理员立刻照取。另附有图书馆规则,总共十七条,包含着图书馆管理理念。规章制度包括:开放时间、办理手续、阅读规矩、爱护书籍、管理投诉等等。值得一提的是,附录中记有各类统计数据。如,1884年一年内,图书馆借阅书籍1 100 450册次;读者154 709人次;购置增加图书31 747卷,合21 621本;他人赠送图书3 376本;出版者按规定呈缴图书10 127本;其它国家出版商送书1 486本等等。从中可见英国一图书馆的年发展情况及其管理细度。

郑观应通过详尽介绍英国图书馆的管理制度及方法,其目的是要引进西方图书馆先进的管理理念,用以打破中国封闭式藏书楼的旧有观念,建立新型的书院,以育人才。

三、对中外藏书进行对比研究

在《藏书》中可以看出,通过对中西方藏书文化进行多方面的对比研究,郑观应对西方图

书馆文化持有开放的态度,积极吸取西方图书馆文化的精髓,用于改良中国传统的藏书文化。郑观应针对中国封闭式藏书楼“私而不公”、“深秘藏度”的弊端,与之西方图书馆开放式借阅相比较,表明图书馆是“博学之津梁”。中国应分厅、州、县三级设立书院,购中外有用之书藏贮其中。针对中国藏书管理中“官吏奉行不善”的缺陷,与之西方图书馆的管理理念、管理制度及图书经费相比较,提出中式书院应派员专管,多方筹措资金,添购新书,造就人才。“广置藏书以资育读者之为功大也”。

同时,郑观应对西方一些国家的图书馆事业进行调研,他研读了薛福成《出使英法比四国日记》、郭嵩焘《大英博物馆游记》等,了解西方一些资本主义国家的图书馆的数量及其藏书数量,并分别列举了英国、法国、俄罗斯、德国、意大利、奥地利等国的图书馆及藏书情况。如英国有图书馆200所,藏书2 872 000册;法国有图书馆500所,藏书4 598 000册;仅巴黎一图书馆,独藏书就有2 079 000册等等。甚至细致到举例说明意大利罗马大书院不仅藏有刻本,更有抄本35 000册,“细若蝇头,珍如鸿宝。”他认为西方图书馆的藏书是“洵数典之巨观,博学之津梁也。”同时,郑观应还提出译书,引进西方文化。“凡外国未译之书,宜令精通西文者译出收贮。”

郑观应对中国藏书楼的状况,也是十分了解。他痛感官府三阁:镇江文宗阁、扬州文汇阁、杭州文澜阁的“四库”藏书“早付劫灰”,毁于兵燹。对中国私家藏书,特别是江浙一带有名望的私家藏书者及其藏书阁、楼、斋等,如数家珍,分别列举了数十家,如:昆山徐乾学传是楼、鄞县(宁波)范钦天一阁、吴兴陆心源皕宋楼等。同时,对吴兴陆心源奏请朝廷,愿将“皕宋楼”所藏书籍向当地人士开放观览,郑观应表示赞赏,“其大公无我之心,方之古人,亦何多让”。通过中西两种文化对比,郑观应更多的是借鉴和引进,这在中国近代图书馆学史上有着进步的意义。

四、对中国传统藏书思想进行批判

在《藏书》篇,郑观应点出“我朝稽古右

文,尊贤礼士,车书一统,文轨大同。海内藏书之家指不胜数,然子孙未必能读,戚友无由借观,或鼠啮蠹蚀,厄于水火,则私而不公也。”“私而不公”是传统藏书最大的弊病。中国封建社会官、私藏书最大特点就是只藏书不借书,重藏轻用。书籍不对外开放,封闭性特严重。特别是一些私家藏书,他们把藏书当作古玩欣赏,成为一种财富,秘藏不借,体现的是一种守财观念。而皇室、官府藏书不仅不对外开放,甚至成为一种禁锢思想的武器。如乾隆时期修四库全书,于禁寓征,广搜天下图书,集之官府,进而筛选编修。在收书、修书过程中,对不利于清朝统治的书籍实行销毁,反造成许多书消亡。“私而不公”,郑观应直接点明中国封建时代藏书文化的弊病和症结所在,一语中的。

此外,“官吏奉行不善”亦是其原因之一。即使是“乾隆时特开四库,建文宗文汇文澜三阁,准海内稽古之士就近观览,淹通博洽,蔚为有用之才,作人养士之心至为优厚。而所在官吏奉行不善,宫墙美富,深秘藏度,寒士未由窥见。”而在一些偏僻地方,“惟是穷乡僻邑,闻见无多,疆吏亦漠不关心,置之度外,则傲僻孤陋,故我依然。”广大寒士、学子想读书却借不到书,而地方官吏则无动于衷,漠不关心。封建社会,中国无公共性质的藏书机构,私家藏书楼也为数不多,郑观应对此种藏书现状深感无奈,叹息道,“独是中国幅员广大,人民众多,而藏书仅此数处,何以遍惠士林?”郑观应反对封闭式的藏书楼,希望建立开放型、具有公共性质的各级书院,以惠及学子。

五、郑观应藏书思想的先进意义

郑观应的藏书思想,是从为国家培养人才这一高度来认识的,有其先进意义。在《盛世危言·学校》中,郑观应指出“大抵泰西各国教育人才之道计有三事:曰学校,曰新闻报馆,曰书籍馆。”书籍馆即图书馆是人才培养的三大措施之一,其重要性不容忽视。郑观应在《藏书·附译》中借译文表达了他的人才观“尝谓人才之得失,系国家之盛衰,是以有国者不可不慎也。然而股肱辅弼,每资贤才,究穷物理,尤需博士。尝见蕞尔小邦崛起振兴,巍峨大国忽焉

颓败,非尽由治理之失法,亦实缘人才之不得也。夫普天之下何处无才?要在培植之得失耳。而培植之法,非学问无以立其基。欲增学问,非诵读无以开其识。然有益要务之书,卷帙甚富,价值甚昂,非寒士所易购,故书院之设,尤不可不亟亟也。”他认识到,国家兴衰,关键在于人才培养;人才的根基在于学问;增加学问,就必须读书;要读书,就必须设立书院。藏书关系到“人才之得失,国家之盛衰”。培养人才最基本的方法,就是要让广大学子有地方读书,有地方借书,使学子借阅方便,增长知识,成为国家未来的栋梁。

同时,郑观应通过研究英国图书馆的案例,得出结论:英国称雄宇内,人才辈出,是因为其培植人才有方,“此正所谓人才得而国家兴矣。然设立书院,法似平平,久而行之,其效捷于影响。诚能仿而效之,人才之验亦必接踵而兴矣。跂予望之!”从中可看出,郑观应的藏书思想是和培养人才紧密相连,其最终目的是培育人才。郑观应期望,国家如果能认真办好各级书院,加强管理,数十年后,将人才辈出,富国富民。

破除保守观念,积极改革进取。郑观应通过对传统的封闭式的藏书楼进行批判,表现了

他的改革思想,领先于同时代的藏书家。这和他在政治、经济、文化等其它领域的改革思想相一致。同时,郑观应的藏书思想,在观念上相对集中和完善,在当时产生了较大的影响。他的《盛世危言》刊行后,有人将其进呈光绪皇帝,光绪皇帝加以朱批,分发各省有司,流传甚广。这其中也传播了西方图书馆学的先进观念,对中国近代图书馆学术思想的产生和发展起到了推波助澜的作用。

参考文献:

- [1] 夏东元. 郑观应集[M]. 上海: 上海人民出版社, 1982.
- [2] 秦聪立. 郑观应藏书思想述评[J]. 图书馆论坛, 2000(2): 80-81.
- [3] 程焕文. 论郑观应的藏书楼思想[J]. 图书馆, 2004(1): 23-27.
- [4] 刘应芳. 郑观应的现代图书馆思想[J]. 图书馆学刊, 2005(3): 23-24.
- [5] 刘桂奇. 近年来郑观应思想研究新动向[J]. 五邑大学学报, 2007(4): 40-44.

[责任编辑: 杨学军]

Advanced Significances of Zheng Guan – ying’ s Library Thoughts

ZENG Xiao-hua

(Zhongshan Technician College , Zhongshan , Guangdong , 528400 , China)

Abstract: ZhengGuan – ying criticizes Chinese traditional library culture and introduces the advanced ideas and systems of western library. Through the contrast studies between Chinese and foreign library culture , Zheng Guan – ying puts forward a tentative idea to construct open academies. To some extent , Zheng Guan – ying’ s library thoughts have advanced significances in the history of modern Chinese library science.

Key words: Zheng Guan – ying; Library Culture; Library Science