

## 第十八章 教育救国

《管子·权修》中曾有这样的叙述：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人。”后来就用“十年树木，百年树人”来比喻教育、培养人材的重要性。在漫长的历史岁月中，中华民族以自己的勤劳和智慧，曾使中国古代文化长期领先世界。这不能不归功于象孔丘、墨翟、孟轲、荀况、王充、韩愈、朱熹、王夫之等人的辛勤耕耘。我国教育家辈出，灿若群星，他们为中华民族培养出众多出类拔萃的人才，他们的光辉照耀着祖国文明史册，他们的劳动和智慧丰富了中华民族灿烂的精神宝库。四个文明古国，有的历史被中断，有的停滞，有的衰落，只有中国的历史连绵不断。

但是，到了近代，西方资本主义发展、壮大的同时，古老的中华帝国却开始走向衰落。国弱民穷，落后挨打，原因何在？统治者腐朽是一方面，科技落后也是一方面，可是教育何曾先进，人民何曾觉悟。三纲五常、八股开科以及大兴文字狱等，在这“万马齐喑究可哀”的情况下，不开“民智”，何以能兴科技，不兴科技，哪能船坚炮利，御侮图强？不开“民智”、培养维新人材，维新变法何以能成功？不开“民智”，不让人民掌握民主、科学，光靠少数先知先觉的人，革命哪能取得胜利？纵然胜利了，革命成果也会丧失。近代一些有识之士从历史的经验中得出教训：立国之本在教育，强国之本在教育。

从中国最早取得美国学位的留学生容闳，到为中国的觉醒“叫了一百年”的马良（相伯）；从启蒙思想家，在中国近代史上首次论证了“三育”——体、智、德育的严复，

到戊戌变法的领导者康有为、梁启超；从被毛泽东誉为“学界泰斗，人世楷模”的爱国教育家蔡元培，到三十年如一日，百折不挠地“为整个民族的利益来造就人材”的陶行知。……他们不为名利，不屈不挠，在中华大地上默默地耕耘、播种，意在教育救国，富国强民。虽然他们走过了段曲折、坎坷的路，但是，他们为我国屹立于世界民族之林奔走呼号，为我国教育事业呕心沥血的精神，我们不会也永远不会忘记！

### 容闳志在为国

容闳是我国最早接受西方资本主义教育的人物之一，也是我国近代史上第一个留学美国并获得美国学位的学生。1828年11月17日，容闳出生在广东香山（今中山）县一个贫寒家庭。七岁时被送进一个教会学堂，指望他以后能给洋人办事，改变家里的困境。哪知五年后，学校停办，家里的顶梁柱，他的父亲也在此时去世，容闳被迫回家作活糊口。1841年，容闳又进入美国传教士在香港建立的马礼逊学校读书，毕业后，跟随勃朗到美国孟松学校研究英文、算学、心理、生理等科学。在美国读书期间，容闳的眼界开阔了，对世界大势有了许多了解。他看到工业革命后的西方各国资本主义迅速发展，国家日益强盛，而中国封建统治者顽固僵化，使得中国贫弱不堪，不断遭到资本主义国家的侵犯欺凌。容闳每念于此，便郁郁寡欢。他刻苦学习，决心掌握更多的知识，为自己的祖国服务，“使中国日趋于文明富强之境”，“使此老大帝国一变而为少年新中国”。

当年，勃朗带他到美国的目的，就是使

他受到洋化教育，以便以后把他培养成传教工具。因此，当他中学毕业后，就有人提出，如果他立下字据，保证以后充任传教士，那么，容闳进入大学的费用就由他们包了。遭到了容闳的拒绝。经过自己的努力和他人的帮助，他终于考取了美国第一流学府耶鲁大学。在校期间，他省吃俭用，刻苦作功，由于拒绝了别人提供学费的条件，只得以当雇佣工人所得的工资去缴纳学费。1854年，容闳毕业于耶鲁大学，成为取得美国大学学位的第一位中国人。

第二年，容闳回到了阔别八年的祖国，开始在香港担任高等审判厅译员、律师，但当时香港律师界全部由英国人垄断，他们根本不瞧不起容闳这位来自战败国的同事。他们以各种手段攻击容闳，使容闳被迫辞职，离开香港，进入上海海关担任译员。上海海关在中国大门被打开后也都由洋人控制，容闳十分不满。有一次，容闳问一洋人税务司：“我们中国人以后能否作总税务司？”洋人却回答：“凡中国人为翻译者，无论何人，绝不能有此希望。”容闳听后，非常气愤，心想，作为一个中国，在中国的土地上，为自己的国家服务，为什么反而不能享受与洋人同等待遇呢？他提出辞职。不久，容闳又到英商公司任书记一职。

有一天，在一个拍卖行里，有一高大洋人在容闳身后，在他的发辫上拴了许多棉球，以此取乐。容闳发现后，义正辞严，请他拿掉。洋人理屈词穷，竟挥臂打了容闳一拳。容闳怒不可遏，面对高大洋人，反手相击，洋人血流满面，狼狈离去。容闳后来说：“外人辟租界于上海以来，侵夺我治外法权。凡寄居租界之中国人，处外人势力范围。受彼族凌侮，时有所闻。”他希望祖国强大进步，“外人之以强权蚕食我边疆，扩充其势力，我国人亦岂能常听其自由行动乎？”

容闳从他回国后的经历深深地感到，国弱民穷，不能有效地抵御外侮，纵使他个人

有三头六臂，为国为民他也回天乏力，因为中国缺乏受过良好教育的人才，只要培养出一批思想开明、学识渊博的有志之士，中国就强盛有望。为此，他进行了顽强的努力。1860年年底，容闳从上海出发，穿过交战区，来到了太平天国的首都天京（今南京）拜会干王洪仁玕，在向洪仁玕提出的七条新政建议中就有四条是关于发展教育事业的意见。如第二条：“设武备学校，教成有识军官”；第三条：“建海军学校，以综水师”；第六条：“颁学校定则，以耶稣圣经为主课”；第七条：“广设实业学校，收天然之利”。容闳不畏流言，毅然赶赴天京，并提出有益建议，表现了他对人民革命斗争的可贵探索与热情。但对大众的不信任，他拒绝接受洪仁玕授以的“义”字四等爵，离开了天京。

1863年，容闳受曾国藩的委派，赴上海离昌庙寻找地基建立江南制造局，并随美国机械工程师哈司金到美国非支波克诚朴得南公司订购机器，因遇南北战争，只好暂入美国籍为美军效劳。1865年春天他把购得的机器运回国内，在上海开始建厂，这就是后来的江南机器制造总局、江南造船厂，这也是我国近代工业最早、最重要的厂家之一。容闳因此得五品官衔、以同知候补江苏省。

容闳尽可能利用自己的学识为祖国服务。1867年，他向清政府建议，组织合资汽船公司，禁止教会干涉人民词讼，限制外国势力侵入。同年，曾国藩任两江总督，容闳曾向他建议，设立兵工学校，以造就工程师。接着，他又制定四项教育规程：①出洋留学的学生名额数；②设立留学生预备学校；③筹定留学经费；④酌定留学生的出国留学生的年限。这些建议得到了曾国藩和丁日昌（江苏巡抚）等人的赞同，并奏请清政府批准，命令各省派留学生赴美国留学。由陈兰彬和容闳担任留美学生监督。容闳与首批中国留美学生来到美国，他对这些学生寄予

无限期望，希望他们能够学成，为祖国的繁荣富强做出贡献。但是，顽固保守分子如吴子登等人对此不满，容闳因此受到诽谤和攻击。容闳先是被挤出留学生事务所，接着，留学生事务所被解散，1881年，原定在美国学习十五年的留学生被迫中断学业，凄然回国。容闳精心筹划的教育救国计划付诸东流。但在这批中途回国的学生中，仍有许多人成为国家有用人才，著名铁路工程师詹天佑便是其中之一。

1874年，容闳赴秘鲁调查华工的生活待遇，并拍摄华工受鞭打、被烙铁烙、伤痕斑斑的照片二十四张回国，使秘鲁驻中国大使甚为惭愧。1894年甲午战争，他向张之洞上书，建议向英国借款一千五百万，购买铁甲舰三、四艘，雇佣外国兵五千，由太平洋抄袭日本之后，以分散日本在朝鲜的兵力，使其首尾不能相顾。同时，他又建议清政府派谴官员，将台湾金岛抵押给西欧各国，以换取借款四万万美金，作为海陆军继续战斗的费用，均未被采纳。他又曾介绍孙中山向李鸿章上书，也没有结果。甲午战争以中国失败告终，列强乘机掀起瓜分中国的狂潮。年已古稀的容闳积极参加康有为、梁启超等人发动领导的戊戌变法运动，他的北京住处成为维新志士聚会的场所。变法失败，容闳避居上海租界。1900年，维新志士唐才常在上海召集各界名人组织“中国国会”，容闳被公推为会长，他还亲自起草了一份英文的对外宣言。后来，因唐才常自立军起事败露，被捕牺牲，容闳也遭到清政府的通辑，被迫逃亡美国。以后容闳又支持孙中山领导的革命，1912年4月，容闳在美国病故。

容闳在其曲折、坎坷的一生中，为了祖国振兴和民族解放，为了发展祖国教育和实业，贡献了毕业的精力。尽管他的教育救国计划没有实现，尽管他身上还有这样那样的缺点，但是在她身上所体现出来的对祖国的

热爱之情，是令我们难忘的。

## 蔡元培一代宗师

蔡元培，字鹤卿，号矛尼，浙江绍兴人。1868年1月11日出生于一个商人家庭。他十岁丧父，自幼在叔父蔡恩铭指导下博览群书。蔡元培刻苦好学，家贫不能置灯，往往就借炉灶火光的映照夜读。一次，他在楼上读书，宅中起火，举家惶骇，疾呼他下楼，他因全神贯注于书本，竟然全不察觉。由于他酷爱读书，再加上叔父的悉心诱导，他没有继承祖业去经商，而走上了治学的道路，因而决定了以后发展的方向。

1883年，蔡元培十七岁考中秀才。1889年，二十三岁中了举人。1892年，晋京补行殿试，被录为第二甲第三十四名进士，旋授翰林院庶吉士。1894年，他在北京应散馆考试，由庶吉士升补为翰林院编修。这时，年仅二十多岁的蔡元培，已是一个才思横溢、“声闻当代，朝野争相结纳”的士大夫了。

但是，封建的经典教义和功名利禄并没有束缚住这个爱国的、要求进步的青年。甲午战败的刺激和戊戌变法的失败使他“知清廷之不足为，革命之不可已，乃浩然弃官旧里，主持教育；以启发民智。”认识到：由于“不先培养革新之人才，而欲以少数，弋取政权，排斥顽固，不情见势绌”。蔡元培遂立意兴办教育。1898年冬，他断然弃官不做，从北京回到绍兴任中西学堂监督（即校长）。这是蔡元培教育救国思想的最初萌芽。

八国联军侵我中国，清政府竟认贼做父，声言“量中华之物力，结与国之欢心”，蔡元培进而认识到，只有用革命的手段推翻这个“洋人的朝廷”，才能挽救中国于危亡之中。他从相信皇帝自上而下的改革可以使中国臻于富强，进而认定必须去推翻他，这是从改良到革命的思想飞跃。