

“中国留学生之父”容闳与不负众望的留美幼童

□ 河北大学 曾媛媛

摘要 容闳是第一位毕业于耶鲁大学的中国人,也是美国教育史上第一位获得学位的中国人。他出生农民家庭,却以非凡的毅力和努力成为“中国留学生之父”。他为中国培养了上百名特殊重要的人才。

关键词 容闳 留美 幼童

中图分类号 G275.1 **文献标识码** A

1872年7月的一天,在上海的黄浦码头,30名戴着缎帽、踏着缎靴、穿着紫色马褂和蓝色长袍的孩子引起了码头周围人们的关注。他们是清政府派出的第一批留美幼童。从这一天开始,清政府先后派出了120名留美幼童,成为晚清时代的一个重要历史事件。这一事件的发起人就是有着“中国留学生之父”之称的容闳^[1]。

一、义无反顾赴美国 寒门学子看世界

容闳生于1828年的广东香山。容闳是南屏村一个普通农民家庭的孩子,父母为了用捉襟见肘的家财送比他年长几岁的哥哥到私塾就读,只能将容闳送到澳门教会学校读书。当年的容闳只有七岁。虽然澳门教会学校对来自内地的学子免收所有学杂费,但这所学校在内地人眼中只能用臭名昭彰来形容。因为学校的创始人是鸦片战争煽动者之一、鸦片贩子、英国人查尔顿。容闳的学习成长环境处处都充满了矛盾。一方面,家人和乡邻都对洋人横行霸道、占我山河深恶痛绝;另一方面,洋人在当地开创的教育、医疗、慈善等事业又为他们带来了实实在在的好处,而这些好处是他们无论如何都不能从满清政府那里享受到的。容闳的父亲之所以将容闳送到澳门教会学校读书,一来是因为不会给家里带来经济负担,二来也是想让容闳学会说洋人的语言,以后好和洋人做做生意,说不定能改善家境。容闳父亲的想法很简单,他怎么也没有料到容闳日后的丰功伟绩。

容闳十八岁时,学校校长布朗因病要回美国治疗。临行前,布朗对学生们说:“我不想就这样离开你们,如果你们当中有人愿意和我一起去美国,就请站起来。”这一年是1846年,年轻的美利坚合众国才刚满70岁。它远在大洋彼岸,又如此年轻,国民相对于中国人而言又属异族。只有十多岁的学生们尚未征得父母同意,谁都不敢轻易站起来,与布朗校长前往美国“赴险送死”。然而,在沉默片刻之后,容闳第一个站了起来。他说:“我愿意随您去,去看看我们书本上所描绘的那个精彩世界。”布朗十分欣喜,因为他心中早已看好这位成绩一直名列前茅的农村寒门学子。踏上美国国土后,布朗亲自安排容闳入读孟松学校。容闳很快以优异的表现获得了一些慈善机构的奖学金,顺利考入耶鲁大学。1854年,容闳从耶鲁大学毕业,成为耶鲁大学历史上乃至整个美国高等教育历史上第一位中国籍毕业生。如今,在耶鲁大学的校园里,依然高高悬挂着容闳的肖像照片,激励着中国千千万万海外学子刻苦读书。著名历史学家雷颐曾评价道:“魏源、林则徐等人是中国近代精英阶层中睁眼看世界的先驱,而出生农家的容闳则是中国第一个睁眼看世界的草根。与精英阶层相比,草根凭借自己的努力能获得如此成就实属难得。”^[2]更属难得、更令人钦佩的是,耶鲁大学高才生容闳坚决放弃留美继续深造和享受优越工作生活条件的机会,回到饱受战乱之苦的中国,决心用所学报效国家。

二、才学卓著得重用 奏请清廷派幼童

回国后的容闳自谋职业以养家糊口,当过律师、翻译,甚至还为太平天国事业出谋划策,其名声很快便传到了两江总督曾国藩的耳朵里。曾国藩通过多番打探了解,得知容闳并非有意支持太平天国运动,只是想通过自己的才学让国家变得更好。于是,历来惜才爱才的曾国藩特意召见了容闳,并委以重任,请他参与筹建江南制造局。从回国自谋职业到被曾国藩赏识委以重任,容闳始终感到中国社会人才的稀缺。他想,如果能有更多的人像他一样曾有过留学经历,中国赶超世界的步伐或许会更快一些。

1868年,容闳通过曾国藩正式向清廷提出了一项教育计划,主要内容是由清政府在全国选拔优秀、颖秀的幼童,将他们送到美国留学,为国家培养和储备人才,所有费用均由清政府承担。容闳提出这项幼童留美计划目的非常明确,即向尚未形成思想体系的幼童灌输西方的先进科学技术,培养他们成为日后有益于中国富强文明的中流砥柱。容闳以切身经历告诉他人:“西方文明的表征在于教育,应该要有更多的中国人去接受西方教育。”同年7月,清政府与美国政府签订了一项《续增条约》,条约中专门针对教育交流问题规定:自条约签订生效之日起,若中国人进入美国教育机构留学,可享受国民待遇;若美国人进入中国各大学馆学习,亦可享受国民待遇;经申请,美国人可以在指定地方开设学堂。这项规定为日后幼童留美计划付诸实施创造了法律依据。

1870年天津发生了一起教案,曾国藩、丁日昌等清廷重臣奉命前往办案,容闳也随同前往,负责和洋人的沟通以及翻译工作。在办案过程中,曾国藩深感朝廷严重缺乏外交、外语人才,再次想到两年前容闳提出却被朝廷暂时搁置的教育计划。曾国藩联合所有赴天津办案人员,联名上奏朝廷,希望朝廷重启容闳计划,立即开始幼童选派事宜^[3]。由于朝廷十分重视天津教案,对平叛太平天国有功的曾国藩也十分看重,所以很快正式批准了容闳的计划。同年12月,朝廷关于留美幼童计划的批准文书传达下来,曾国藩第一时间召容闳到南京,商量下一步行动。容闳建议,要明确幼童的选派数量、留学年限,朝廷划拨专款组建预备学校、留学事务所等机构,选派教习、监学等参与相关事宜,即刻开始起草留美幼童招生简章。

第二年,曾国藩根据容闳的建议奏请朝廷,要求派出以洋务派大臣志刚为首的考察团到西方国家考察教育,确定未来所派幼童选择哪些专业方向。曾国藩还同时上呈了由容闳拟定的《挑选幼童前赴泰西肄业章程》。该章程共有十二条,其中规定:在四年时间内每年招考30名15至20周岁的幼童,共送出120名幼童赴美留学,留学年限为15年;经严格选拔而出的幼童先要到清廷专门开设的预备学校学习一年时间,考核合格后方可赴美,赴美前,所有幼童都必须签字画押,留学期间生死疾病自有天命,不可向派出机构索赔;留美学习结束后,不得加入洋籍、滞留不归或为洋人工作,归国后,

“红帮裁缝”与近代女子时装形成和发展

□ 陕西工业职业技术学院 张雅娜 袁丰华

摘要 “红帮裁缝”为中国近代传统服装的转型做了积极的贡献,尤其是对女子时装的形成与发展其影响更为深远。“红帮裁缝”的大胆创新与不断进取,对中国近代女子时装的转型、创新以及进一步发展发挥出极为重要的引领作用。

关键词 红帮裁缝 中山装 旗袍 近代服饰 贡献

中图分类号 G275.1 **文献标识码** A

中国传统服装如长袍、马褂等的制作者通常被称之为本帮裁缝,而“红帮裁缝”则是相对于中国传统服饰裁缝而言的。自1840年鸦片战争后,中华民族传统而封闭的藩篱也随之被西方政治、军事、经济、文化、思想等急速打破,并迅速渗入中国社会的各个方面。中国传统服饰也随着洋务运动、五四新文化运动逐步发生着改变,然而首当其冲地站在中国近代女子服饰改革、创新前沿的却是“红帮裁缝”。以宁波“红帮裁缝”为首的中国女子服饰制作者,弃旧从新,率先涉足于西服业、女子时装业,并引领着中国女子传统服饰的革新与创新,并在中国近代女子服装的转型、形成、发展过程中起到了重要的促进作用^[1]。

一、宁波“红帮裁缝”的来历

宁波是古代中国“丝绸之路”、“瓷器之路”的起泊地,因此,宁波也自然成为内地与世界各国的交通、文化交流的枢纽之地。鸦片战争之后,宁波又被辟为“五口通商”口岸,自此来到宁波的洋人也就愈来愈多,宁波人则习惯将蓝眼睛、红头发的洋人称之为“红毛人”,

而为“红毛人”制作服饰的裁缝们也就随之被人们称为“红帮裁缝”。《鄞县通志》就曾记载:“海通以外,商于沪上者日多,奢靡之习,由轮船运输而来……往往时式服装,甫流行于沪上,不数日,乡里之人即仿效之,有莫之能御矣。”而此时的“红帮裁缝”并不算是真正的“红帮裁缝”,他们只是“红帮裁缝”的前身^[2]。因为他们并没有自己的经营店面,还多以拎包四处兜揽生意为主,或是只收一两个学徒作为自己的助手而已。

宁波人最早做西装的历史可追溯到1794年,当时宁波鄞县张漕村一个叫张尚义的裁缝,由于生活贫困,制作服装的人也相对较少,于是在其20多岁时便到渔船做苦工,在一次海难后,张尚义随风漂至日本横滨,被当地人救起之后,借助自身原有的裁缝之技,寄居于当地码头一家裁缝店内,并帮助他们为日本水兵、俄国渔民以及荷兰商人等修补服装等以求生计。随着时间的流逝,张尚义不但学会了西装的制作技术,同时,还可以根据客户的不同体形而加以修改。当张尚义在日本积累了丰富的西装制作技巧以及资金之后,

由清廷为他们安排官职差事,留美幼童及随同管理人员每年所需费用约六万两白银,全部由海关税款拨付。清廷对曾国藩的奏议和容闳拟定的章程无异议,即刻给予了批准。得到批文后,容闳奔赴全国各地招收第一批留美幼童。

19世纪七八十年代,中国人对洋人已经不再那么陌生,但对洋人国度的情况知之甚少,即便是比一般人见过世面的达官贵人们也不例外。科举依然是全社会习惯的读书、入仕模式,对于容闳关于留美幼童的招生事宜既没兴趣又觉荒唐。容闳到家乡广东香山以及相对比较开放的福建、江苏等沿海一带多方奔走呼吁,却没能招满30人。情急之下,容闳奔赴香港,到英国人开办的各类学校进行招生,才勉强招够了第一批的30名幼童^[3]。由此可见,当时中国上下对出洋留学总体还是比较畏惧的。1872年,清廷任命翰林学士陈兰彬为监督、容闳为副监督,负责第一批幼童正式赴美工作。

三、师生情深同努力,不负众望众人夸

信心满满、雄心勃勃的容闳再次来到美国,与美国政府和学校接洽中国幼童赴美留学事宜。1872年7月,第一批30名幼童从上海黄浦码头登船出发,经过一个多月的航行抵达美国。他们当中有后来成为著名铁路工程师的詹天佑,此外还有容闳的侄儿容尚谦。容闳将这批幼童留学的地点选在了新英格兰的中心地带,也就是今天美国的康涅狄格州。容闳此前留学所在的耶鲁大学也位于该州。这里是当年美国高等教育和现代文明最发达的地区。容闳将幼童们分成十多个组,每组2到4人,分组住在十多位当地教师家中,熟悉英语和当地的生活方式,之后再入学读书。

第二年,第二批30名幼童由黄平甫带到美国,他们大多来自广

东的知识分子家庭。容闳的另一个侄儿容尚勤也在其中。1874年,第三批30名幼童由司马祁带到美国,他们大多是来自江苏、浙江一带的官僚乡绅家庭,其中最小的幼童还不满10岁,时年14岁的唐绍仪后来成了中华民国第一任内阁总理。1875年,最后一批留美幼童由邝其照带到美国,他们当中仍以广东籍的居多,但总体而言,来源地已经比此前明显扩大。

在容闳的亲力亲为、亲切关怀下,留美幼童们不负所托,排除万难努力攻读,几乎所有人都是所在学校成绩最为优异的学生。1876年,是美国独立一百周年,在当年《独立宣言》签署之地费城,市政府举办了由37个国家参加的纪念博览会,中国也是参会国之一。在中国的展台上,展出的绝大多数具有中国元素的物品都与留美幼童有关。例如幼童绘制的中国画、用英文撰写的论文等,都受到观众们的广泛关注和高度评价。到场参加博览会的十多名幼童与来自美国及世界各地的观众亲切交流,他们彬彬有礼、聪明好学,让各国观众领略到中国未来一代的风采。正在美国访问的中国工商界代表听说有中国展台,也前来博览会一探究竟。令他们甚为欣喜的是,留美幼童们“于众洋人面前谈吐自如,绝不畏怯,颇有洋人风范。”^[4]代表团成员问幼童们是否想家,他们回答:“想家并无益,惟有在此一心苦读,回家方有时,不负父母恩。”留美幼童的言行,令所有来自中国的成年人都深感敬意,也从他们身上看到了中国的希望。

参考文献

- [1] 钱炳寰.容闳[M].中华书局,1963.
 - [2] 李志刚.容闳与近代中国[M].中华书局,1981.
 - [3] 舒新城.近代中国留学史[M].上海书店,1934.
 - [4] 李喜所.容闳——中国留学生之父[M].石家庄:河北教育出版社,1990.
 - [5] 张海林.近代中外文化交流史[M].南京大学出版社,2003.
- ★作者曾媛媛为河北大学教育学院博士生。