

博覽瑣誌

(者記)

滬記者團蒙西湖博覽會之邀。暢遊三日。所聞所見。各報已誌其大概。記者所述。不過未見於各報之瑣屑屑耳。

快人快語

著名杭州之女記者王素馨女士。生性豪爽。

有丈夫氣。嘗謂各記者曰。目今言論甚不自由。我人之充當新聞記者。每感有「下筆難」之嘆。故本人甚願新聞記者。乘此時機實行團結。對摧殘言論者。下總攻擊令。抱犧牲頭顱之精神。努力進攻。或可有恢復自由之一日。本人願為領導犧牲之第一人。聞者無不嘆服。

博覽會之博覽會

(贈攝徵書葛)



革命照片

在革命紀念館內。除陳列有孫總理及故革命將士之遺物外。復懸掛革命紀念照片多幀。其中有本會林澤蒼君所攝滬甯車站國民軍到滬等情形。

偉人小報

黨國偉人褚民誼氏。到處大捧小報。其言曰。小報肯說肯記。大報毫無胆量。

湖博在望

(本報記者特攝)



七日短訊

國內長途飛行家張惠長君之小姨薛錦園女士。因體弱違和。擬於日前至牯嶺休養云。後因事不果行。保恩。近日續定本報者異常踴躍。良以本報材料豐富。且至有味。又以四周紀念將屆。故新定戶尤多。



(攝者記報本) 父漁之畔湖



情場健兒。奮鬥競爭。直至情感達於無可奈何之境。則不能自禁遂重重緊緊的舌尖相接而作長時間親蜜之吻。斯時斯境。真天仙化人。合而為一。然一旦曳旗棄甲將歸。忽忽狂吻永別。遙聞嬌聲呼曰。一。勉哉前途珍重。之。詞及曲求諒解之。回音。在他心中莫不暗笑其何必「假惺惺」但其肝腸固已寸寸斷矣(琳玲)

故大報雖大。精神不及小報遠甚。並謂小報如能再肯改變其漫罵態度。則更有價值否。則將引起一般自命為忠實革命同志者之誤會。認作者為「過激」或為「反革命」矣。

宣傳一斑

此次博覽會之宣傳。以

中國旅行社及商務印書館之犧牲為最大。精神亦最佳。故其所收之效力亦極廣。由此可見一事之成功。固非先有巨大之犧牲不為功。

攝影重要

博覽會之各館所。其用以表示成績者每用照片以代之。是可知物質文明愈進步。則攝影術之地位亦愈高。且亦愈覺其重要也。