

誤，已經被歷史給了他證明，這裏我們要以畫圖的形式來表現我們生活與藝術的關連與進展。以 A. Bogdanoff 把藝術作為『感情社會化的方法』的見解，來作我們從新開始的理由。

——王紹清。



『天明』的一幕

**影界小事情**

我們知道名導演卜萬蒼氏，他是怎麼樣肯努力的，就是小地方他也不肯苟且，所以他的戲常常美滿成功，這其中不能不有道理。

『三個摩登女性』是他很稱心的一部創作，無論吃飯或走路，他都把牠放在腦子裏頭考究的。就如第一次在光華試映，他用了全副的精神來朗讀片上的字幕，研究是否有不合式的地方；第二次，第三次他卻帶了雜記簿在黑暗的戲院裏執着電筒記錄，以供再次的研究。所以這部巨片此次公映能夠獲得這幾天的好評，這樣多觀眾的擁戴，實在不是偶然的事。



聯華新片  
『天明』裏  
的黎莉莉

▲介紹費穆氏在耶蘇誕節的夜裏擬作的猜謎

- 1 飄流鬼.....自由魂
  - 2 產門.....人道
  - 3 黃果再熟舊京華續故都春夢
  - 4 但願二人常相會.....天明  
從此日月不分離
  - 5 英雄有衆.....三個摩登女性
  - 6 蘭若子規啼.....古寺鷓鴣聲
- 以上射聯華片名一
- 1 魯傳！捲簾.....史東山
  - 2 擅名畢竟稱西子.....(捲簾)  
論字終須讓右軍.....王人美
  - 3 康成故鄉.....鄭君里
  - 4 溥儀以滿洲國復辟(王紹清)
  - 5 浩浩滔天·下民其咨 洪偉烈
  - 6 維師尚父·實維鷹揚 姜起鳳



阮玲玉在『三個摩登女性』裏的醫院中

- 7 閨閣如也.....温容
  - 8 擺列着鶯鶯作對.....陳燕燕
  - 9 其熱不可探。其高不可測。其花不可採。.....湯天繡
  - 10 太乙之火.....黎灼灼
  - 11 成康之祖——燕尾捲簾.....王斌
  - 12 惟有子規啼.....但杜宇
  - 13 大告武成.....周克
  - 14 銅臭撐天.....金擎宇
  - 15 九月禾伏隴.....黃秋田
  - 16 玉局粲然.....蘇怡
  - 17 兼人之聽.....聶耳
  - 18 此吾芽軼深井里之人也.....聶耳
  - 19 寒雨迷江夜.....吳楚帆
  - 20 中州俠義夷門監.....侯曜
  - 21 枯竹有勁節.....黃筠貞
  - 22 澤澤綿綿.....宗惟廉
- (以下略)
- 以上射聯華人名一

**告訴讀者**

近來接得許多詢問『三個摩登女性』的事的信件，可見讀者的熱情的關心，我們十分感謝；但請千萬可以不必相信外界的空氣，我們已有打算，請大家不要掛念才好。

——編者代覆。

**婦女旬刊「已出版十六年」**

發展女子技能 提倡家庭教育 培養兒童問題  
力謀人生幸福 每期大洋五分 全年一元八角  
海外一例四元 杭州直骨牌弄十九號

上海偷雞橋廣西路口同文圖書印刷公司印