

小報告

『城市之夜』已於本月八日起在上海北京，光華兩大戲院同時公映，門前擁擠，不減平津盛況。聯華新片『除夕』，為姜起鳳進聯華來的第一部傑作，攝製以來，力求謹慎，茲已於前禮拜六日功德圓滿，各項成績，頗見功夫。

本報的話

朋友們來信，務請註明『畫報部』收，以免人多事多，週轉麻煩。要訂報，郵票也可以；請千萬別要求我們派人來收費，你想，我們有什麼人可派呢！

華安一夕記

一之一
三月三日，午后七點，華安八樓，燈影輝煌。

一之二
佈置就妥，名片紛陳，白衣使者，油頭與地板同光。

二之一
一時星光閃爍，衆星咸集，導演與導演一路，小生與小生談心，周克與洪偉烈大吹『矮克發』『柯達克』，劉繼羣，韓蘭根，卻四吟『滑稽經』。

二之二
梁士詒先生，葉恭綽先生，張竹平先生，馮耿光董事，吳性裁董事，一行增色，最惹人注目的是博士梅蘭芳先生。

三之一
賓主一堂歡聚，羅總理敲杯爲詞：『今夕何夕』

，如此歡聚，本當縮衣節食，值此國難時期，但是我們聚之有理，因不備酒，望諸位勿見棄。

第一：敝公司董事，分居南北，平時不易會敘。

第二：今天座上的梁，葉，馮，張，熊，諸先生平時對我們的贊助，我們藉以表謝我們的微意，還有梅蘭芳博士，對有聲電影擬欲嘗試，也專待合作於敝公司，敝公司對此，只有勉勵。

第三：『提

倡藝術，宣揚文化，啓發民智，挽救影業，』是敝公司創辦時的標語，經同人努力至今，幸有稀微的成績，已引起國際的注意，政府的獎掖與合作，社會的各界幫助，同情，使我們決意更加改進，建立新的目標：是我們進一步的四國主義，就是今天卡片上已印就的：『挽救國片，宣揚國粹，提倡國業，服務國家。』想各位已經看見了，這是今天特別來宣佈，以後指定這個目標實行的。不願擔誤各位的時間，我們借華安來恭祝中華安定。

『除夕』裏的碼頭上。

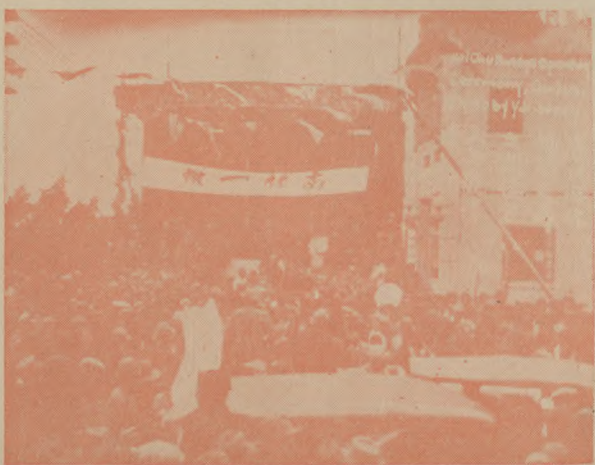
華安席上(由右至左)羅明佑，葉恭綽，阮玲玉，馮耿光，林楚楚。

華安席上的梅蘭芳和陳燕燕。

小事情

模範監獄，天然監獄

聯華笑片『孟君謀導演，韓蘭根劉繼羣主演的『模範監獄』，拍攝以來，行將完竣，昨在極斯非而路拍攝外景，旁觀者一時咸集，如到監獄，韓蘭根圍得不能舉步，形成半日的天然監獄。





『城市之夜』在攝影場上。

，諸位康健。

三之二

電光大明，機聲軋軋，呆照拍了，又來活動寫真，新聞一本拍完，洪偉烈爬上窗口，叫聲：『莫動，再來一張！』但是，人漸漸的都要散了。

夜車，衝往廣州，準備參加次日的雙開幕——廣州市展覽會的舉行，同時的珠江鐵橋的揭幕禮。

二 紀念碑

這一天，九點鐘，我們從新亞酒店驅車到粵秀山脚，交了證章，踏上山去，已經人山人海，最先入我們鏡頭的，是那高聳雲表，令人緬懷先哲的中山紀念碑！

三 綠頭巾

小山頂上，水塔作綠色，渾圓如帽，老羅對準角度，三腳兩手攝上膠片，轉身聽有人說：『建了水塔以後，廣州市的男子，很多戴着綠頭巾呢！』

小李是頑皮慣了的，他說：『我們幸而往香港』並且還摸摸頭。

四 掃射

隨后；我們居高臨下，攝取會場的全景，跟着用木板架成的棧道，下來會場，攝影師彎了腰，八方步兒，迷着眼，把手柄狂搖，羅永祥君擠入人羣的夾縫中作了幾分鐘有力的掃射。

五 轉向

爆竹的振響，『青天白日』五羊嘉禾的旗幟隨鼎沸的人聲昇起，我們的影機



聶耳在『城市之夜』舞場裏作賬房。

隨着人的怒潮，而轉向珠江鐵橋的揭幕，但是長堤一帶已經把珠江圍成鐵桶。

六 順手牽羊

我們把攝影師羅永祥君抬到高处，一陣湧來湧去，攝影機都幾乎擺動，有的，『順手牽羊』的朋友竟亂向口袋裏亂掏，許多有寶貝的，都生了翅膀。

三月三日華安大樓歡宴攝影。

廣州歸來 大圭

一 雙開幕

二月十四日，不到黃昏；我們——香港的聯華新聞攝影隊，帶了機件，着了服裝，趕緊搭了

聯華新聞中的珠江鐵橋。



小事情

聯華籃球隊連日大戰

聯華籃球隊自成立以來，南征北討，大戰連日，上禮拜六與聖約翰成隊打得歡天喜地，禮拜日又與聖約翰中學隊打得舒舒服服，凱旋聲中技術宣告大進。

本報的話

什麼時候來訂報，祇能從當時那一期什麼時候來訂報，祇能從當時那一期不附足郵票來的信，礙難補報，也恕不回答。