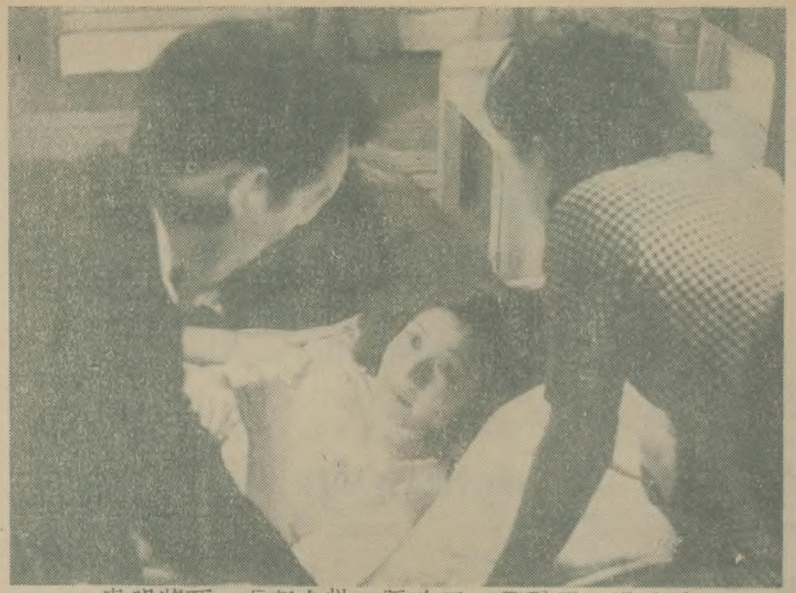


•綉天楊，鄭君里，阮玲玉，黎鏗這些演員的精采的表演，使全劇自始至終抓住觀衆，而沒有一刻鬆弛呢。

「神女」的導演

在電影界中，不乏由佈景師進而為導演的先例，原因是佈景師密切地接觸了電影製作的各方面，尤其是在劇本的理解上，但是，這些改行過來的導演，却很少成功的，這一次吳永剛也改行導演了，而他的處女作「神女」，却判定了他有一個遠大的前程。

在「神女」裏，他的導演手法，是從單純中求真實，從真實中求情感。他着重於劇中氛圍的佈置，對劇中的情緒把握，更能强調起來，每一個可以發展的有意義的場面，決不放鬆，加以阮玲玉，黎鏗這些演員的精采的表演，使全劇自始至終抓住觀衆，而沒有一刻鬆弛呢。

看過「神女」的人，誰都能看到吳永剛的將來，是光明的，遠大的，因為在「神女」中，已經充分地顯露他偉大天才了。

一架强光的反射燈

•「大路」無錫拍外景，工作後野餐，你看：王人美在大吃大飲•

•秋默王，東乃王「性女新」—人主位兩的館公王•

編導者為諱反六；甜姐兒黎莉莉一向以艷笑博得人們擁護的，這回要變成一個苦瓜兒賺人眼淚；息影多年的顧夢鶴本來是一個忠誠義俠的典型人物，然而這一次串演的倒是一個偎薄的少年，蔣君超也是來這麼樣的一套；還有連壞到不可收拾的洪警鈴也搖身一變作一位忠厚長者。照這種人才，這種姿態看來「秋扇明燈」竟是一架光線最强的迴光燈呢。

•「秋扇明燈」（暫名）是一部好些人改變作風，極有把握的作品。

孟君謀 不怕病來磨

病，誰不怕？英雄也怕病來磨」，何況不是英雄也者？然而不怕病者亦有其人：聯華二廠的劇務主任孟君謀就是前無古人後無來者的一個，他每逢工作緊張時無不嚷着「非病不可！」這並不是他想藉病偷閑，為的他身體一不舒服，精神便馬上興奮，於是乎工作也因之而起勁，比較平時要收個事半功倍之效。比如最近他在寒熱大作鼻塞喉啞的一天，竟將「新女性」拍醫院和火車站兩場戲的應用道具和事件備辦，接洽妥當，若在平時倒沒有這樣的快呢？

殷虛顧影自薦

男性的女性殷虛小姐有點不高興，嚷着這種肉麻的戲她做

不來，高的地照見「新女性」的編導蔡楚生叫攝影師用強光燈映了她的影子在牆上。導演先生瞧了有點莫明其妙，殷小姐挺着胸脯侃侃地說道：「這不是叫我顧影自憐麼？蔡先生，這麼軟綿綿的表情，我沒有一點把握的！」一口茶從慕導演口裏噴了出來，他笑着答道：「別忙，你還不知道劇情呢。這不叫做顧影自憐而叫做顧影自薦，等會兒你就曉得這是一個挺有意義的演出哩。」果然殷小姐後來明白而且滿意了，原來那是介紹劇中人偉大的，李阿英出場的一種新挺的手法。

電影藝術與電影藝術家

(Retrospect and Prsrpect)

C. A. Lejeune著

柳山譯述

（六）

我也曾受過「電影藝術家」的虛名的騙，老練的批評家現在也祇注意影片的本身了，影片的成就，是「電影藝術家」的成功，影片的失敗，無論你是怎樣聞名的「電影藝術家」，也是一樣的要沒落的。

有許多人認為影評是一件極愉快的事，這是不對的，影評的工作是多麼繁雜的呵！誰叫你去愉快？你的任務就是愉快嗎？要你去判斷片中的一切，鑑賞片中的一切，找出一個共通的價值，找出一個共通的標準，一部片子為什麼能流通在社會上？它的上映價值在那裏！對於舊的影片應當找出其當時上映的價值，當時的人情風俗為什麼要傾向那種影片！現在為什麼不需要那種影片！千萬不應當對於過去的舊片加以過苛的偏見，要知道舊片也有他舊片的上映價值呵！

新的作品，在時潮奔流的漩渦中，我們尤其應當展正的保持着均衡的態度，拿舊的作品來和它比較，不同之點在那裏？為什麼要變化到這種地步？用你那多年的經驗，用你那準確的尺度去測量它的一切。

我也不否認，電影的存在，也含有少數的職業的空氣在裏面，在製片方面當然也要顧慮到些商業上的條件，但這種條件，僅僅祇占一小小的部分，主要條件仍然是在藝術上，大衆的現實的生活上去追尋。「電影藝術」既然是為大衆而產生的，它當然離不開大衆，更需要大衆的力來完成它。

為了大衆，我們對於「電影藝術」的判斷，更要苛刻了。

批評「電影藝術」既然這樣嚴重和繁雜，我們追求「電影藝術」的人兒，還能夠忽視這種工作嗎？

往往許多製片者對於製片的內容不去慎重的完成它，偏偏要利用監製者，或導演者或主演者（男女明星），或技藝家……等等的大名去宣傳，在新聞紙上狂吹狂捧，他們這樣那裏是在表演藝術的價值呢？不過祇是借那般藝人已成名的名氣，在那虛空的欺騙大衆而已！距離真實的藝術還遠得很咧！

矮克發之三條

無不認為十分滿意

Agfa

MODERN CAMERA—摩登照箱

物恩之者影攝步初

ISOCHROM FILM—迅速色分片

（國德伊即）

柚領之片軟界世全

BROVIRA PAPER—博羅維那紙

楚翹之中紙為

說明書函索即寄

各大照相材料店均有出售

矮克發洋行謹啓

上海四川路二六一號

贈券

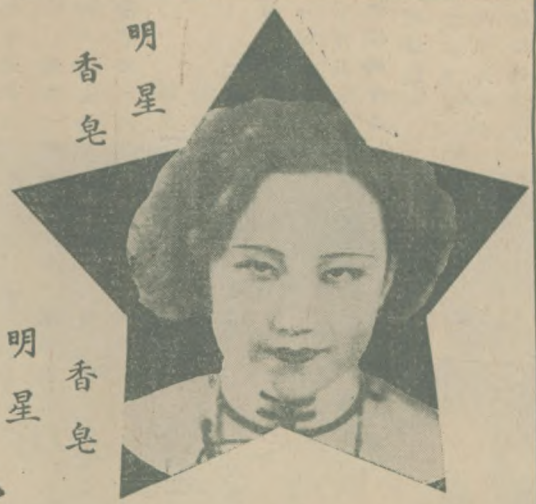
附上郵票五分請寄力士香皂一塊可供十日試用 此致

上海郵局信箱二〇四六號力士香皂部

姓名

地址

（聯）



力士香皂

各處藥房洋貨店機廠均有出售

中國肥皂有限公司製造