

瞻慕遺容達六萬人

自阮自殺之新聞公佈後，社會哄動，九日一日間，前往膠州路萬國殯儀館要求瞻慕遺容者，已不下數千人，十日為星期日自晨至午寂寥清之膠州路上，竟成肩摩踵接之象，該管捕房並特派警員在該館門前維持秩序，大廳門前雖備有簽名簿，然已無能使每人簽名之情形，惟自十一時起以至傍晚，治喪處輪流派人檢點人數，計已達一萬七千人，據該處負責人稱，兩日來前往瞻慕遺容者不下六萬人，

玉碎星沉如此人生

阮之遺體大殮前，置樓下大廳西首穿堂中，頭西脚東，四週及大廳中央，滿置親友致送之花籃芬芳馥郁，一室為春，穿堂中並置有新式梳妝檯一，上置各種化妝品數事，似係該館殯殮人員備為阮不時化粧者，瞻慕遺容者，魚貫自遺體前走過，肅靜無嘩，大廳東端，置有大茶檯一，唐氏親屬在焉，料理及招待則由聯華公司人員負責，輓聯諒詞未見懸掛，大廳門前，置有白布橫額一，字句為「如此人生」，係南

殯儀館一瞥

紅燭搖曳萬眾同哀花圈滿地一片喪色

阮屍相驗後，即經萬國殯儀館昇回，陳於該館之二樓一號室中，時阮身服蜜色繡花旗袍，足穿黑繡鞋，兩耳穿假寶石耳環，左手有一白金結婚戒，雙目微閉，頭上頭髮仍舊燙得鬆如波浪，面上抹有胭脂，屍上覆一綢被單，容貌如生，眼眶中尚留有少許眼淚，其旁陳列有許多花圈，室之左角供有水菓，紅燭搖搖，似在流淚，電影明星金焰，王人美，韓蘭根等在旁嘆息，還有兩個白衣小孩，在窗門前化裝錫箔，不禁令人興人生朝露之感云。

報

喪

「唐季珊夫人（即阮玲玉女士）」，痛於國歷三月八日戌時壽終滬寓，茲擇三月九一日申時，在膠州路萬國殯儀館大殮，擇日出喪，謹此訃聞，唐敬玉堂謹啓，治喪處設萬國殯儀館」

京勵志月刊社所晚，蓋隱切阮生前主演之名片「人生」者，

銅棺一具價逾千金

阮遺體於十一日下午三時入殮，係採用該館特備之銅棺，燦爛作銀白色，計價一千七百五十兩，不日即將下葬，則又與於去春仰藥自殺之艾霞女士，一棺僅四五十元，而今猶厝於斜土路旁之某會館中者阮或可稍慰於黃泉乎，十一日下午三時，舉行大殮，大殮節目如下：

聯華將塑阮玲玉銅像

阮之殞命，固不僅為聯華公司之重大損失，實亦中國電影界之損失，聞聯華公司同人方面除發起追悼會外，並將捐資為之塑小型銅像一具，永久樹立於徐家

匯攝影場內，藉資紀念云。

阮之墓穴

聯義山莊為粵人經營之公墓甫就頗修闊，佈置亦富園林之趣，阮之墓穴，位該莊地藏王後留偏西，係唐季珊為之備置，而地位甚狹小，以水泥為牆，深二尺許，當阮搬入殮前，原擬開棺作最後之瞻視，但因當時圍觀者過眾，恐秩序難以維持，未果，即覆以石板，又以水泥固封，葬事乃畢。

唐季珊三變稱呼

阮玲玉死後至舉殯，唐季珊對阮稱呼，變更凡三，「人」，「報喪」，「中稱」，「唐季珊夫人」，「敬謝親友中稱」，「室夫人」，「阮玲玉女士」，「舉殯啓事」，「中則遂稱」，「阮玲玉女士」，此中原因，值得思量。