

大路

外景視察隊

他們的車輛在中途壞了，這時已是黃昏時候，外又沒有村落，你想，他們是多麼焦急啊！

→「香雪海」中阮玲玉

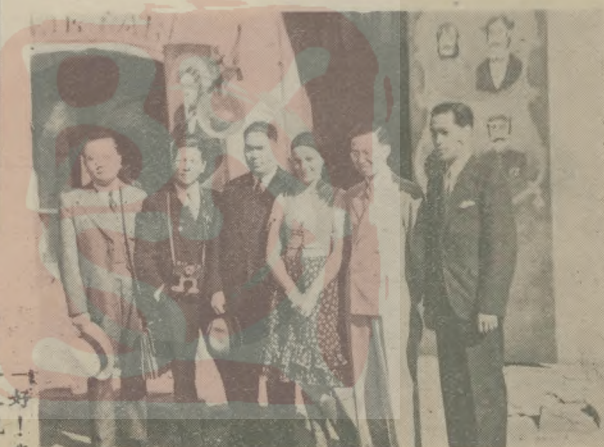


銀沫

她入影界以來是第一次扮演。因為尼姑是要吃素的，所以在作戲時阮玲玉便要吃素，可是拍完戲到用飯時她還用素。有的人引以為異，豈不知她平常一年三百六十五日差不多都是茹素呢。那一次，聯華二廠的樓上忽然發現了一陣木履兒的答答聲響，韓蘭根出來看，是甜姐兒黎莉莉。

中國影界一向感到自己的作品在國外太無銷路，但是考諸以往的事實，也不能說中國影片自己的本身沒有問題。聯華以往出品如「人道」、「戀愛與義務」……幾乎遍銷全球。最近又有「漁光曲」的歐洲賣出。從此我們門可以證明，片子好，是未嘗不能在國外市場佔得一席地位的。

阮玲玉在「香雪海」曾一度扮尼姑，這種角色在



·場片製球環在氏佑明羅·↑

今日中國銀壇，羅明佑先生是建立了絕大功績。他是中國電影文化運動最努力的一個，他為中國電影文化向世界奮鬥。這工作能使他忘了自己。他這次奉中央命出國考察歐美電影事業及電影工業，歷時四月，先後至美、英、德、法、意諸國。這一次的工作使他得着極大的刺激，然而這刺激是促其有更大的努力在中國影界。換句話說，他此行的一切印象與所得，是充實了他的食糧。



↑來，我的朋友都想見見你呢！「骨肉之恩」羅朋·周素素

「好！我以為日本人呢！」
「日本人？」
黎莉莉說着把大眼一瞪，嚇得韓蘭根把頭又縮進門裏去了。

「青春」裏有這麼一幕：寂靜的深夜，一位婦人猝然聽見她久不歸家的丈夫歸來了，她忙着推開錦被下床去鏡前敷粉。這個婦人，正是失去了青春的人。

羅明佑先生是建立了絕大功績。他是中國電影文化運動最努力的一個，他為中國電影文化向世界奮鬥。這工作能使他忘了自己。他這次奉中央命出國考察歐美電影事業及電影工業，歷時四月，先後至美、英、德、法、意諸國。這一次的工作使他得着極大的刺激，然而這刺激是促其有更大的努力在中國影界。換句話說，他此行的一切印象與所得，是充實了他的食糧。

後國返佑明羅
歡迎
大會
紀盛