中國攝影公司營業部特別大贈送

自三月十五日起至四月十五日止如在此期內攝影一次滿六元者贈送廿四寸放大一張

法租界天祥東便門對過

電話二局二一八五

霹靂金加雷利（吉拉）

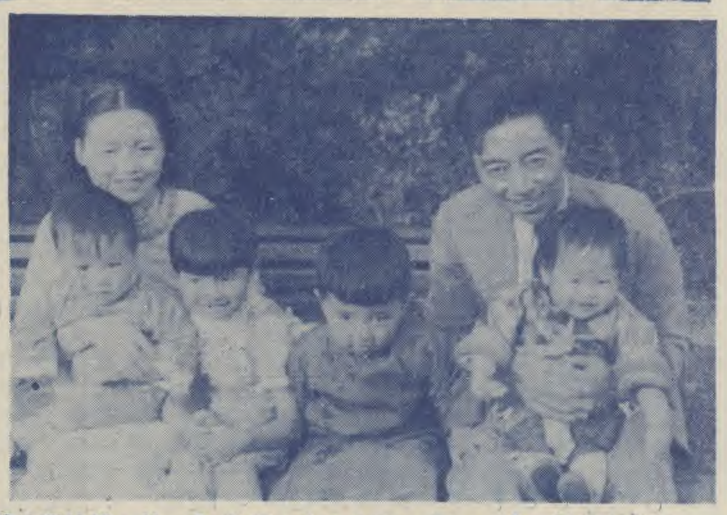
遊藝場是津市最有興趣之遊藝場內部設備完善彩金豐富

（每一角之票可得十一倍之多）

對於遊賞不但能使君倍增興趣兼試君之運務望諸君前往一觀無任歡迎門票每位二角

本場謹啓

鐵界河沿十二號



◇徐琴芳及其女兒照◇

◇陳鏡然贈長刊弓◇

■關於演員的希望（郵人）

中國電影的進步，這是誰都應該承認的。

可是中國電影的缺點，在許多缺乏，尤其值得我們注意的，是物質上的還有許多缺點。

第一，是人才的問題，我們對於演員的訓練，是怎樣的才能，如果是一個人，沒有適當的訓練，是不能成功的。

比如演員多，上海的電影公司，是獲得了許多人才，中國的電影，還是無希望的。

如是注意訓練，是可以成功的，中國的電影，還是無希望的。

動作，恰合劇情，說話，要能表現出人物的性格，才是演員的基本技能。

A現在無論演員，要能自己成功，才是演員的基本技能。

B現在無論演員，要能自己成功，才是演員的基本技能。

舊練習，自己設計，自己成功，才是演員的基本技能。

舊練習，自己設計，自己成功，才是演員的基本技能。

舊練習，自己設計，