

北平近年來名伶薈萃之場，所以各戲館生意都興旺，自從東省事件發生以來，北平人已有兩個多月，在風聲鶴唳，草木皆兵的空氣中，度生活，因為時局關係，許多館子不唱夜戲，祇演白天，各戲院所受之損失，因是大得很利害。

北平東城燈市口，新造好一座瀛寰戲院（按即瀛寰旅社原址），外面門面與裏邊的佈置，全仿上海樣式，本來早想開幕，因為時局關係，直至歷歷元旦才開鑼，生意倒也不錯，

那裏知道，燈市口瀛寰戲院的四週園，都是些學校，瀛寰開鑼後，每日鐘鼓喧天，各校校長認為有礙附近學校的課程，遂聯名向市社會局請求取締云。

門裏寫戲，後來說：簡直比前任便宜。爲保護華聲大劇社的利益起見，爲了多少，戲迷還有不惟羅三百、總之若著名的嗎？

辦新市場的團體，叫興記公司，漢上開人，盡是該公司的股東，他們原要請尹聲濤做遊藝部部長的，尹聲濤却只肯擔任主辦華聲大劇社、遊藝方面、創辦伊始，不妨充分幫忙，要

至於遊藝，他已經選定的是寶蓮女、子飛舞團、小小山、樂旦的八角鼓、羅劍聲的武俠春戲、張寶慶的走鋼絲三上吊、外國人梵弗希的焚體跳水道遙特、在接洽中的種類是京音大鼓、紹興戲、揚州戲、蘇州文戲、蘇灘

申、豫、童子團、魔術、

美國人沙生攝影經驗復充足，就是未來天一影片公司的總經理。沙生本來是邵醉翁公司開的，沙生從三月起，投資四十萬元，邵醉翁為華理、未來天一公司資本額定，一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二，共造六個玻璃棚，按月出南部有聲片，宣景琳本年年底滿期，被沙生極力挽留，續訂一年，全年八千元，逢着拍戲那天，每天另外津貼另用七元，沙生自己替她拍了不少小照，要寄到美國去，替她揚名。

小香紅同工、眼石目下年
 平角、天鵝舞台還沒有發
 一時沒有容納得她們下的
 實用不着杞人憂天、更新
 了、准其明正任八本西遊

安樂酒店三層新屋，建築壯麗，不日
至邵工竣，爲振興營業計，特先附設
入聲劇場，開演清唱，聘羅生汪曉
爭古衣雪琴芳丁美鶯等爲頭二三牌
主演。

范朋克週游

爲的是拍影片
陶格范朋克，預定在今年春
半球一收

五國

又由製片主任胡魯易士、副導演范德自任正

者早已選定，徒事要求，亦惟白費心思而已，美人亦有以爲南中美洲藏金甚富，是故范朋克之

而以上飛機代步云、
今次范氏到東方來，將東
線電

「唔，我還要有什麼其他奢望呢？」

是一架上海社會情形的寫真箱……

了望平街中
市紅區局
愛麗書局
香亦又細又膩
定價每部
五元一價
讀書
三不

紀載荒人的荒唐生活非常詳細

何佩翠南工有期

(屏銀)

甫的關照，也不能不打心窩裏贊成。他們納一天的悶，不搭一語，惜乎平
出來還是這麼一回事，他還是京
壽，三十多歲便死了，當時南北分界

佩華因鑒於北平市面蕭條，原想放棄舊京華，到上海來謀事，只因他的父王王美在平逝世（按王王美亦梅蘭芳之友），照北方規矩，何佩華理應守孝三月，所以暫緩行旌，追接到寬來的信，遂決計年內到上海，以便隨父守孝。

元令玉棗錫行禮豆（暗月自）
知藏私兩個字，可最不喜胡扯淡。
是不配與他談話的人，他能夠衝
稿擠，修竹廬劇話暫停，羅賓漢

通俗劇社、將在更新舞台表演日
詳情已載六〇一期本報、茲悉更

汪桂芬派爲竿影、首創老戲新做所
以那怕北京人怎樣吃齋、見了李奎

妙絕倫、自己研究出一路關劇不
三麻子派、也不是藍天紅派、純粹以

生熟生不招、而且沒有一齣劇不

有後來居上之勢。開幕之日，由男女明星王元龍宣景琳張美玉韓似黛等聯袂登台，先聲奪人，轟動全城。平日開映中外名片，小涯向稱不惡。中國大戲院，全部建築，採取羅浮式，宏偉壯麗，佈置市面，更有瑰奇，佳作備載公函蝶女士之無如後兩者，氣象迥異。

男女社員同赴首都，都置一切不顧，往者有男演員王凌仙、女演員李娜、王雅豔等，至上海總社原有演字，叫文武香球，角色如下，侯月英

又弄了一門鳳凰公司，第一部片子，現在正在接片，片子名聯華公司之基本女演員阮玲玉來錫行揭壽禮云：（編者按：頃經湯筆花

雖的原因告訴邵老板，當時邵醉翁曾經拍胸答應，如果復旦和他就訂不能沒有滿期，去年十二月月底，他和邵復旦公司訂着三年期的合同，當然難的話，一切有我負責，羅克朋相信邵老板一言九鼎，復旦相信的答應了，於是元旦那天，就和一公司訂下合同，這時可巧復旦公司俞伯巖到

雲南金碧遊藝場，自從武小角色，共有十七人辭班

始至終，不稍懈怠。嗚呼，其於兄弟間之友愛，竟有如是者，良足風焉。

明年的童秋芳

(國虎)

蘭等前日從平湖返滬，但是據朱玉英的丈夫朱良庚說，他們今年是去了了。

的當兒，銀幕上每發現牠，同時還帶着「梨園外史」影的影兒，合座笑聲掌聲，便片前往開映，一行人等，前

南通劇場，現在是一個姓蔣的當老班，聘去景佩芳，是打野鴿性質，唱

(反) (四特)

明年的童秋芳 (國虎)

院開映——的壽，叫他同去表演堂會，口稿擠，二小說暫停（羅）的定洋了。

蘇州人，今年廿七歲，是從日人發生擾亂、營業
是趙化南的徒弟，她以此不振，日前父女倆
老子叫汪堅如、小名阿在十二號一早回滬了。
她去年跟小蓮子到據她父親汪堅如報告，
唱得很紅，後來日人現有軍隊、祇一千
去、到底是這一千五百

老牌女明星沈蘭倫自從脫離電影界之後，在置業路上開設了一月「漢美美容院」，專門替人改頭換面，據曾經嘗試過的人說，這其中耶穌自有其妙處，所以營業量不錯，一天到晚，她的二層樓，簡直忙得不可開交，她有了這個生財之道，對於娛樂一層早已置之度外了，她也是向來歡喜幾句不調的，也曾經進過明星公司的明星歌劇社，登過幾次台，她的拿手戲是「小放牛」，「翠屏山」，另外還有幾齣昆戲，她想別的娛樂可

路其為難，一個花衫、一個老生、雖
路的戲，從大體上說，畢竟與乃姊
各舞台不添人，明年大舞台請
政策，三星齊大都原班原事，租界
上男旦舞，因此急將他們紅迷，其
主人周俊即已告他多門所定
家聲，歸何屬，失飛陳秋風變
泰琴師，臨何屬，失飛陳秋風變
泰琴師，臨何屬，失飛陳秋風變

易方朝演滑稽戲，認真賣力與否。自有人能作公正評論，不庸我說長道。不過我清楚，凡事不肖驕虎，每月花三十大元，請一位兒楊的教跳舞。時間是：清晨風雨不更，限三個月內，妻子易美、女兒易風媛、徒弟弟輩、乾女兒上歲紅、客串余未定，就是名票尤乃武的干小真子（一齊）

（使者）

韓莊書局 厚紀載無遺 特價
書中主角有書
寓……么二……舖
肉……半開門……
凡屬一切花園中的最優美更
凡屬一切青樓中的最嬌媚更
凡屬一切室裏的最近新聞
凡屬一切勾欄中的畸形生涯
凡屬一切腦兒擺在書裏一
元一售

兩家來定「天下第一橋」，時候適與通俗衝突，如果接下來，得瞞大眾楊某失面皮，錢財是用得定的，朋友交情是賣不盡的，因此易方朔斬釘截鐵回絕不能承辦，附帶說聲，我不是將易方朔將要結婚的事情超過的嗎，本萬十那日，假安中望街福興園樓廳，本人主張不發帖子，不勞助樂的協助人，巫安中御律，

有的主張除掉下午六點鐘結婚時間外，仍可承接有的以爲人生百年，有幾大快活，何不乘這甜蜜蜜，喜沖沖的吉期良辰，爽爽快快的樂一五。於是雞壞新郎易力崩結果，他的愚思，是順從多數意思，只接早到二點四點，通到十點以後的堂會，但是還得慎重考慮一下子哩，（護荷使先生，出示尊函並未遞到，祈再賜，瘦竹叩）

而腹痛，實不知涕泗之何從矣。先生器識宏深，持躬端正，生平軼事甚多，要皆足爲吾人所師法，而資後世之楷模者，爰就所知，綴拾新篇，亦聊表彰幽德之意云爾。

生廣交遊，所謂座上客常滿，樽中酒不空者，堪爲先生寫照。當新鑄白銀，闔閭生新劇時，先生於劇中飾一裁縫，滑稽突梯，令人捧腹。某日生借朋輩共飲於某酒樓，興會所至，傾日觥，酌大斗，酒滔滔汨汨，竟忘所

不准唱，聘過曹豳秋，因為雲南

將少樓與王寶蓮發生意見，大

申、日下那邊祇有武生舉小樓，

(頭虎)

余又何辭，正可以一贖余昨日之罪愆也。乃毅然任之。且特賁實力，自始至終，不稍懈怠。嗚呼！其於兄弟間之友愛，竟有如是者！良足風焉。

會全，
胡人
龍鳳
湖廣
候王
邊的小
的定洋了。

【稿摘】二小說暫停（續）

同時還帶着「梨園外史」影片前往開映，一行人等，前次已經動身了，臨行的時候，王君曾親答應我把那

南通劇場，現在是一個姓蔣的當老班主去景佩芳，是打野雞性質，唱到萬曆十二月二十二日封廟、明年萬曆是童秋芳的父親當總理，王雅亭李秀英等，已經拿走了靈家所經手的定洋了。