

烟波入畫圖。抵泗水

悲難民

佳木

狂飈動地起，濁浪橫排空；烏瘴潛山岳，氛邪隱日星，昊天胡
 不仁，降下此鞠凶；赤地數千里，水旱災頻興；烽火時怵目，鼙鼓夢
 頻驚，兵匪多殘酷，一屠萬生靈！黃巢今再世，李闖竟復生。市場餘
 殘瓦，斷牆映晚星，痛徹我心肝，遍地哀鴻聲！老弱填溝壑，少壯逃
 異鄉，骨肉盡離散，各在天一方。難民何所栖，頹菴破廟藏；難民何
 所食，草根樹皮嘗，個個盡鳩形，蓬首面肌黃。風雨復無情，故把惡
 燄張，衣被滲溼透，衾寒似鐵涼。兒女號饑寒，慈母為斷腸！陽作忍
 痛語，暗中淚汪洋！低頭視大地，仰面呼上蒼，居處如鳥獸，遷徙多
 流亡，鄭監圖難繪，杜陵吟悲傷，反映朱門人，廣食且方丈，肉羹委
 糞土，犬馬食膏粱。大廈不適體，鉅資華樓營，牛羊不快口，千金羅
 燔熊，左妻右嬌妾，日事聲色中，孰不有父母，孰不有弟兄，孰不有
 妻子，孰不有友朋，人人同此心，何無惻隱情！悲哉我同胞，歲歲罹
 災告。

弔阮玲玉

張四維

一 生來南國人，死去有餘芬。檀口香腮搵，淒涼滬上春。
 二 貌為傾國色，偏是可憐人！楊柳依依日，香魂渺渺淪。
 三 造化與人殊，肌膚膩似酥。桃頰猶冷豔，燦爛臥庭除。
 四

蜚聲藝術中，傑出明星叢。之子歸泉後，邦人氣憤胸。

五

綠珠誠薄命，孫秀亦狠心。借問佳人去，望廬奚可尋？

六

慢言容貌俏，還愧墜樓人。但問執柯者，誰為鼓缶君？

七

不為憂國死，轉向愛中傾。多少豐奇事，難逃識者評。

八

紅消香亦斷，花落復人亡。最是臨終語，青蚨囑阮郎。

九

人到輕生日，猶思萱老情。悽愴遺囑信，一字一哀聲！

十

癡女亦癡情，瀕危誓再生。何知千載後，空見白楊莖。

附註

「據報載阮於臨死時，曾與其夫一吻，故本詩有「檀口香腮搵」語。「之子歸泉後」句，則用潘岳悼亡詩「文心雕龍有「事豐奇偉」故本詩有豐奇之用。至「桃頰猶冷豔」之冷豔二字亦見諸報載。」

登焦山頂

王遠樵

憑高試極目，吳楚望千重。海氣迷前浦，松濤亂遠峯。雲開山
 吐月，雨過寺鳴鐘。為覓焦公洞，心期塵外蹤。

閒齋

吳友三

閒齋默坐靜無譁，回首橫塘舊酒家。簷霽喜聽留客雨，冰盤
 親剖鎮心瓜。一尊落窻難成醉，萬里飄零祇自嗟。驚見庭前連理
 橘，離魂朝暮逐飛霞。