

节，宁向人折腰？我亦励其志，含笑入监牢。长夜终有尽，且看东方晓。今日歌盛世，感谢党功劳。我发已斑白，先生七一高。回忆往昔事，有如在今朝。愿为先生颂，寿比张古老（张古老是神仙张果老，客家人称为张古老）。

## 陈景华事迹述略

陆月桂

陈景华(1864—1913)字陆逵，别号无恙，香山(今中山)人。年25岁，中光绪十四年(1888年)戊子乡试举人第15名。光绪三十年(1904年)出任广西桂平县知县<sup>①</sup>，干练刚直，廉洁勤实，县内没有什么盗案发生。有一年，两广总督岑春煊派了一个探员陆显到桂平县侦查案情。陈景华知道陆显出身著匪，到处招摇，野性难驯，便把陆除掉。岑春煊得报，责陈擅杀招抚的剧盗，将陈革职究办，由新任知县看管，候令处理。陈表现镇静，视若无事。有一晚大雨滂沱，陈乘机化装逃遁。第二天早晨，差役进房催他吃早点，见蚊帐下垂，床口放着一双鞋子，疑他是睡熟，没有起床。中午再往招呼，连呼无应，把蚊帐揭开，不见人影。原来陈已远走香港，跟着到暹罗(今泰国)的曼谷去了。

陈到曼谷，与萧佛成、沈荇思、王杏洲等往来颇密，因和萧等创办《华暹新报》。该报分出华、暹两种文字版，陈任华文版总编辑，暹文版由萧佛成父女担任。陈因在广西遭受岑春煊的革职查办，对于清吏异常愤恨。报纸出版后，即与香港《中国日报》取得联系。用“无恙”笔名，大谈革命，鼓动侨胞反抗清王朝(居留暹罗的华侨300多万，占侨胞旅居各国的第一位)。戊申(1908年)孙中山、胡汉民等由新加坡到曼谷，宣传革命，成立同盟会，众举萧佛成为会长，陈景华为书记，《华暹新报》正式成为中国革命党在暹的机关报，一直出版到1942年，日军侵占泰国时，才自动停刊。这一家报

<sup>①</sup> 陈景华在广西任知县的县名，有人说这是桂平县，也有说是贵县，手边没有当年的《缙绅录》，无从确定，容待查正。

馆,办了 30 多年,是同盟会员在国外办报寿命最长的。

1909 年,陈因他的连襟太古洋行莫藻泉函招返香港,在惠记洋行任职<sup>①</sup>,与陈少白一起参加革命活动,当时同盟会南方支部的通讯处,就是借用陈的洋行所租邮局的洋信箱代收邮件。《华暹新报》股东马兴顺因事返潮州,被保皇党拘陷,清吏捕马下狱。刘思复在广州因制炸弹,谋杀广东水师提督李准,被判解回香山原籍监禁。马刘两人都由陈转托豪绅江孔殷设法疏通而得恢复自由。

辛亥年(1911 年)秋,武昌起义爆发。各省民党组织队伍,纷纷起义,清吏感到楚歌四面,莫不惊恐异常。广州地下党员潘达微、邓慕韩、邓警亚等,本着朋友关系(没有暴露身份),与豪绅江孔殷(当时是广属清乡督办)婉商,转请两广总督张鸣岐呈请清廷,释放在北京坐牢的汪精卫,取消对陈景华的通缉令,调粤任用,借以缓和民党的反感。张鸣岐同意照办。因之 11 月 9 日,广州各界团体代表在咨议局召集紧急会议,讨论广东独立问题,陈景华已从香港赶到参加,策划一切。当晚组织广东军政府第一张通告,就是由陈景华、蒋尊簋、邓慕韩三人具名发出,请各同志到咨议局内都督处相见的(记得 1942 年,我在韶关,常与邓慕韩谈天,他特别谈起此事,当作他对广东光复的光荣工作)。是日下午开会时,陈被推举为民政司长,主管警务,过了几天,改名警察厅长。

广东光复,换了一个局面,社会秩序不免有点紊乱。从四面八方而来,毫无训练的民军,谈不到军风纪。加以地痞流氓、反动会道门等坏分子,如断绳猴子,四处骚扰,借机会“做世界”捞一把的,一天 24 小时中,不知发出多少事件。警察厅长负责维护地方公安,如是别人在这“油漆未干”的非常时期担当此职,很不容易搞得好。他是有魄力、有胆量、敢说敢为的民党,采用了“处乱世用重

---

<sup>①</sup> 陈景华在香港任职的行,有的说是惠记洋行,有的说是韦宝珊的行,容待查正。

典”的措施。首先取得大都督胡汉民的批准，警察厅长有“杀罪犯”的特权。就是处决犯人，事先不要经过司法机关审判，也不必呈报上级，即可根据案情，便宜行事，等于“先斩后奏”的办法。陈景华有了特权，赫赫威严，使人生畏。警察逮捕犯人，一般集中警厅，多数由他亲自审讯。罪犯受审时，不要下跪，也不施用刑讯。他双目炯炯的注视犯人，如果他怒目的厉声申斥，这个犯人多是可以交保释放，或判解惩戒场管制习艺一年半载。要是他苦笑点头的，跟着即说：“打靶”，犯人没有申辩的余地，警察只有执行。当时市上那些鼠窃狗偷的地痞、扒手剪绺的惯匪、黑暗社会的流氓、恃强凌弱的暴徒等等，要是被警察抓到，多吃到“莲子羹”（枪毙）。果然，这样一来，经过了一段短时期，社会的坏分子大为减少。有些坏人感到广州不能立脚，只有另走码头“做世界”了。

当时下层社会有秘密小组织，绰号“百二友”，分子多是烂仔、无业游民或是被解散的民军。他们以白鞋绿袜做标志，招摇撞骗，无恶不作，市民恨之人骨。陈就设法逐一的把他们捕杀。原来有一次，“百二友”公祭黄花岗烈士，陈事先得了情报，派员乔装照相馆职工，替他们拍照，说是可以永留纪念。这批衰仔不知底细，天真地列队摄影。怎知道这张照片，就是警厅“按图索骥”与对照办案的第一手资料。不到两个月，横行市上的“百二友”先后同归于尽。处决罪犯，有一个时期，在行刑前，每个犯人发给海盗牌（Pirate 即老刀牌，文名派律）卷烟一支，因此一来，当时的人们，便以吸派律烟，是“打靶”的象征。外商的海盗牌香烟，一时无人过问。西商和他交涉，他说“买了香烟，买者有绝对的自由处理权，卖的不能过问。而且烟仔没有规定什么人可以吸，什么人不可以吸。你的质问，不特缺乏常识，而且太没有理由，除了疯子，不会讲出这样的疯话来。”弄得这个老番“靴甘大只脚”，悻悻而去。

陈处理警务，重视公文书，多是亲自审刑或主稿，很少借手属员代办。而文告批示之类，词句简洁，多则十余句，少只四五句，文

字显浅，读来容易领会。开首即叙事实，多不用为布告事，切切凛遵等套语。有一次出布告，开首即说“景华以杀人著，夫人皆知，无待多说”等措辞，突兀别致。又有一次有书塾老师，家中失窃，向警厅报案，陈批示“偷到先生苜蓿盘，此等酸贼，煞是可怜，实亦可恶，案存，后缉究办。”看此两件，可例其余。

陈经常不带卫士，独自一人出外视察（私访），风雨早晚，东南西北，随便走走。对于区署情况、岗警勤惰和公共场所、茶楼酒馆、旅店庙宇、码头车站等没有一定。任用职员，本着人才主义，因事择人。赏罚分明，有功提升，有过照办。豪绅富商，同志戚友，如有说情请托，一概拒绝，即使同级或上级官吏疏通案件，也不买账。因此当时警政机构，上下廉洁，效率极好，警官警士，认真执行工作，不敢有些马虎，扫除了清末刘永滇当巡警道的一切陋习。而一般劣绅讼棍招摇干政，无所施其技。

辛亥革命以前，广州城厢内外有些街道，两头装置木闸，经常雇佣更夫守卫巡逻。每到黄昏，即把闸门关上，只留半扇门（或一条木柱），暂供往来的出入，等到晚上九时左右，仅留的半扇门也关上了。如不是本街商号（住家）的人，不给他一些私钱，更夫是多方推搪，不肯开门通过，陈感到此种街闸，不特平时妨碍交通，万一发生火灾，延医买药，追缉盗匪等事，更遭受阻碍。而且省会警岗林立，侦缉四布，还有商民，自行设闸雇更守卫，不啻反映警察能力不能够维持地方公安的了。这种现象，实在给予主持警政的重大侮辱。于是布告全城所有街闸，限于三日内由各街值理，自行雇工拆除；如过期不拆，即由各地段警察拆去，除把材料充公外，并传讯到该街值理，作为违警处理。守旧成性的商民，初则联合请愿收回成命，后来知道不允许所请，只得遵办。陈于 1913 年秋间逝世，“人亡政息”，部分街道又重新装设木闸。继任的是官僚主义，从不过问。直到 1924 年，陈廉伯勾结英帝国主义策动商团叛变，有些地区的商团，还仗着街闸负隅顽抗。

陈又感到市上除了几间略有地方历史性的庙宇外,还有不少庙宇分布市内,没有什么意义。准备把其做合理的改造,为阅书报室,储藏消防器械,或开设义学等。正在全盘计划中,商民却误会警察厅借词来没收庙产,便纷纷地把庙门横额,改涂孔圣庙。企图捧出孔仲尼的招牌,可以抵挡警察厅的收用。怎知陈已掌握了情报,伪装的孔圣庙里,原来的偶像没有一些变动。陈不动声色,派员先在九曜坊教育司前空地,赶搭几层木架。过了几天,密令各警署派警把各孔圣庙的非孔子偶像,尽数的搬去,红脸的关羽、黑脸的玄德、怒目的金刚、绝色的观音和一些牛马龟蛇等偶像,分层的陈列起来。后来各街道的庙宇有些改为街坊集议所。

陈的家属莫愁,住在香港,因他每逢周末,如没有要事相阻,多是往港休息,星期一早船返省。而且所乘的轮船班次,也是固定的,和船中买办、管事等都很熟习。有一次,警察在他乘的夜船账房里,搜出毫银 200 元。买办持着和陈素有感情,向陈求情,免予置议,保全面子。陈素来执法如山,决不徇情,命令警察厅照章没收处罚。买办闹着,知道无法转圜,求他把查得的白银,当场恭还,准他另行照数送厅办理,企图借此掩饰一下。陈不特不予通融,并且严词斥责。买办只有遵办。原来当年香港、澳门,市面所用辅币,通用广东毫银,狡黠者便乘机私运图利。粤当局曾经明令禁止白银出口,所有出口船只都有粘贴,每人每次限带 20 元,如超过此数,查出充公,重者另行处罚。这艘轮船的买办,趁着周末,陈乘船赴港的机会,估量会平安无事,万一查着,厅长在此,必可通融一下。买办想不到正因厅长在船上,警察搜查更加认真,表演工作给厅长看看的呢。

陈景华个性虽然倔强,做事却注重职权与手续,最憎恨别人借用上司的权力使他人就范。自由互助社开成立会,事先呈请都督府转令警察厅届时派警维持秩序。陈以该社不直接向主管机关申请,竟然越级呈请命令他办。他就呈复都督府,借口大骂该社一

顿。该社主办人只好到厅向他赔罪求情。他当面申斥一番之后，限该社是日凌晨四时半开会，六时半散会，否则另定时日，申请听候核办。他对上级的命令，如果不合手续的，不肯“等因奉此”的（详情可参阅拙作《光复时期的广东社团》，载《广东文史资料》第九辑）。当年党政军的首长，虽然知道陈的处事，间有操之过切，不肯稍有灵活性应用，心里或有不赞同，但和他见面时，又不敢向他提出意见，因为他所做的为公不为私。更主要的是，他不贪污，不徇情，站得很稳，与朱执信同样的作风。

潘达微联合同志，创办话剧社，自己编剧、导演和演出。第一个剧本《声声泪》是反映现阶段西教士、慈善家、富商、新官儿等欺世盗名和社会间的黑暗、虚伪实况。话剧将要上演印刷“本事”时，潘请陈景华吃饭，并约了谢英伯、高剑父、王秋湄、廖平子、陈耿夫、何剑士、康仲萃、邓慕韩、陆丹林等几个人。潘把话剧本事请陈题词。陈略看看后，即拿出自来墨水笔（陈向来写字好用钢笔）写了“天地不仁”四字，跟着落款是“世界罪人”、“陈景华”。这些词句，可以反映他的思想情况，也可以说明他对于该剧的评价。在吃饭时，陈谈到：“近日有专搞捐务的商棍，因社会上盛传广州公娼快要弛禁，托他的堂弟打通内线，企图承办花捐。这个堂弟婉词探询，怎知我早识穿他的来意，当面把他严厉教训一顿，太不识相，世界上许多的事不好好的去做，却要甘心做龟公，饮阴水，这真是头等的王八下流坯子的行为了。他不是不知道我的脾气，还是如此胡闹。其他的人走内线做坏事的，可以推想了。”

民国二年，袁世凯独裁专制，更加厉害，实行暗杀宋教仁、擅借外款、解散几省议会，捕杀、压迫国民党员等等违法乱纪暴政。二次革命反袁失败后，民党不是被捕被杀，便是亡命海外，全国都为黑暗势力所笼罩。广东方面在党政军工作的民党，只有陈景华没有离开岗位。他不是投降敌人，他感觉一年多来（只差一个多月是两年）都是实心实力、任劳任怨地为人民服务，正直无私，既不贪

污，又不枉法。只是所办的女子教育院（详情另见下文），接办团体正在联系，还没有洽妥，不忍远去。希望自己经手培养的数百已受了一年多教育的苦女儿，有一个交代，才好辞职。怎知他正在和社会人士接洽的几天中的一个晚上（1913年9月16日），突被民贼龙济光（袁世凯派他从粤西带领喽罗进入广东镇压二次革命的刽子手）借词诱杀。原来二次革命失败，旧势力复辟，土豪、劣绅、奸商、买办、善棍之流，为了陈景华主持警政，与他们的权势和生活（如妾跑婢逃之类）发生了尖锐的矛盾。现在民党失势，有机可乘，群向窃国大盗袁世凯造谣献媚，诬捏陈蓄谋异动。袁为诛锄异己，讨好反革命势力，密电龙济光就近处理。龙便借词中秋赏月，请陈到都督府欢叙。陈心地光明（事实上是警惕性不高），毅然前去。寒暄几句，龙拿出袁的电报给陈看。陈知道事已到此，申辩也无济于事，即要白兰地酒一瓶，饮毕，龙遂使卫士照袁电办理。第二天公布，社会哗然。陈牺牲后，家人购棺收殓。讵料全市的棺材店拒绝出售，陈的家属只得向沙面的外商选购西式寿器。

原来陈任警察厅长时，为了统计市民的死亡情况，和防范不法之徒借运送棺木来走私或运送军火，图谋不轨，曾制发表格，通令全城的棺商，此后如有出售棺木，必须按表登记死者姓名、别号、年龄、男或女、籍贯、职业、已否婚嫁、病症、死因、年月日、住址、葬处或停棺处、棺木质料、价格、出售商店、经办人姓名与死者关系等，按旬造表一式三份送厅，以凭查核统计。那些棺商感到麻烦，联合罢市来反抗。陈的办事，如认为合理的，必定贯彻下去，不肯半途而废。棺商以罢市来要挟，引起他的严格执行，立即紧急布告，限令罢市的棺店，第二天复业，以利市民购用。否则作抗命论处，永远不准开业，并将所存货物由警厅派员监视，先供应需要的，原来铺宇不准经营别业。至市民今后应用棺木，由警厅派员在市外购运公卖。棺商知道无法违抗，才遵命照办。有此一段故事，陈的死于非命，棺商便趁机报复，发生拒售棺材的故事了。陈在职时，将

有两年。“省会警察厅长”在旧社会一般做官的都看作“肥缺”。可是被惨杀后，身后萧条，丧葬建墓等费，一部分靠人寿保险费开销，一部分靠同志们资助，说明了他平日的廉洁。陈的遗骸，运到香港，同志们再替他定制上好棺材，把西式寿器，放在棺木里，安葬在咖啡园坟场，立碑造像，供人瞻仰。30年前，友人冯文凤由沪回港省亲之便，我托他前往抄录碑文。墓碑两丈多高，上段隶书“陈公景华之墓”，右边写“生于甲子年二月初四日子时”，左边写“终于癸丑年八月十五日戌时”（从生卒年月来算，陈景华的虚年龄只有50岁）。碑座刻有篆书墓铭八句是：“强项之令，猛以济宽；冤同三字，狱等复盘；盖棺论定，毅力维新；哀我民国，丧此良人。”下刻“男永杰立石”等字。碑顶有陈的半身铜像（有一年，铜价暴涨，铜像被地痞偷去，不知下落）。民国七年（1918年），李根源、章士钊、熊克武、方声涛、冷遹、林虎等联名呈请（广州）军政府为陈景华抚恤，并明令表扬，这是后来的事了。

陈景华在广州除了办理警务有特殊政绩之外，他所创立的“广东公立女子教育院”在50年前不啻是无数被压迫被摧残被侮辱的妇女唯一的乐园。事虽相隔了半个世纪，当年曾在该院受过教育的妇女，至今想也有不少的存在。今把我所记忆和参考一些史料，约略的谈谈。女子教育院的创立动机，节录弹指（梁襄武）所写的，作为引证。

壬子（1912年）之春，花朝（夏历二月十二日）之日，有为主虐婢曰麦喜者，由警员送警厅。景华亲视之，喜唯饮泣，终无一词。验其身，则血迹殷然，几无完肤。其不言之故，以脑受重伤，失神经作用也。惟苦情之根未灭，尚知有泣，否则将如木石矣。景华以杀人著，寻常事，乌能动其容。抑知是日则大不然，人情动于所近。景华之慈，向为威掩，至是乃恻然，有雨露苍生之意。先遣人送喜至医院。翌日，遂致函各善堂，订日会议于总商会，将有建广厦，以欢天下苦女儿之颜也。届期步行先到，坐久，日将晡，始有二人来，

一老一少。景华为言：欲为被虐之婢，设一教育院，事本慈善，愿合众力创之。少者答曰：“如君言，婢不应挞乎？儿女尚不能免夏楚也。此举乌得谓之慈善，吾辈未敢表同情也。”言毕，向老者耳语片时，欲起去。老者颤声言曰：“某先生请缓行，容罄吾辞。”遂面景华，言曰：“厅长，某之言良确。有婢之家，多属富人，富者不安，大局危矣。鄙人阅世深，处善界亦久，未见欲办事有成，而先取恶富人者。且婢女本身多出贫贱之家，根性顽惰，造就殊非易易，今以……”语到此，景华不复耐，遂无言起而出。

陈返厅后，立即积极策划一切，亲到教育司访钟荣光，磋商指拨花地善庆堂为院址，请真光女校教员梁慕贞（梁培基医生之妹）负责筹备，选任其他女校教员多人，分任职务。同时令知各警署，今后市内如有婢女、妾侍、尼姑、童媳等遭受家主虐待（或被拐妇女无人招领者），自投警署，或被警署查悉，或由市民举发的，一律送到教育院收养（一经由院收养后，不管事主何人，具何理由，绝对的拒绝请领回家）。院中设备略具规模后，即发出征求各界赞助函件数十份，社会人士签名认为同人表示赞同的，每天有数十封。院生因材施教，分班授课。秋天已有 400 多人，可是长幼不齐，聚在一起，管教不易。其中有刘笑尘、刘蕴空、谭妙华等，原是曾受相当教育的少尼。管理员发动她们组织自治会，参加的都能享受课外活动，课余生活，比前安排得好，一切作息，有了良好的秩序。

冬间，院生参加全省运动会的有 60 多人，开会三天，本届女校最优等奖共 18 人，院生得了 13 人，其他得首二三名的也有 20 多人，幼稚生参加游戏，得优等奖。半年来的体育训练，已有这新的成绩，其他学科也可以推想了。

外报记者常来访问参观，记事摄影，在国外报刊发表，说它是拯救受苦的妇女脱离苦海的绳索，是东方的创举。而失婢逃妾的资产阶级，却埋怨警厅是拆散家庭的罪魁。广州总商会各善堂，且联合致函都督府说：“女子教育院系属不应为而为之事。该院掳禁

良家婢女，民怨沸腾，何异公家夺人民子女代养媵姬。且尊卑倒置，尤为不成事体”等语来恶毒中伤。某些报纸别有用心，借着机会，造谣生事，常在报上嬉笑怒骂的打击。可是领导人拿定主意，一概不管，更加积极地苦干，与恶势力斗争。

1913年的春天，因为原有屋宇，不敷应用，幼稚生100多人，也无法安排。曾与隔邻的黄仙祠商赁余屋应用，即遭善棍们拒绝，事也作罢。恰值黄仙祠内部发生款项争执，向警厅申诉。陈景华派员彻底查账，善棍们贼胆心虚，逃避一空，无人出面。陈就把它全部征用，幼稚园迁入了。当幼稚园创立时，曾派优才生曹雪馨、谭步姗、黄晚香等到美籍碧劳女士所办的保姆传习所学习。幼稚园正式成立，院聘碧劳主持院务。碧劳捐助了许多玩具，每天到园服务，带来学生数人帮同辅导。

有一轶事，值得记述的，曹雪馨原是西关某富家的婢女，因不堪虐待，私逃到院。后来由院选送学习保姆。几个月后，辅导幼稚生，所任的一班，有几个儿童，就是她以前的“少主”。星期六下午，她护送小朋友回家度假，面见“主人”，举家惊愕，不叫她的名字，却用师礼来接待，口口声声叫她“老师”，特备丰富的晚餐来招待。少主人对老师的倚偎，比父母还来得亲热。

黄仙祠修理完工时，有隐名氏送来织布机数架，院即开办工艺科，请广州工艺局织造教员陈君当技师，日本美术院毕业的谭女士，任扎花、刺绣指导，画家陈君教国画，其他如印刷、藤器、缝纫等科，分请专家指导。上午，普通功课，下午习艺，分科选习，晚间自修。各生热气高，劲头大，努力学习。不到两个月，恰值广东女师主办女校成绩展览会，该院参加的工业品，审查员评判它的布疋、图画、刺绣、藤器、美术小品等为最好，得了第一名。那时院长梁慕贞因筹办女青年会而辞职，由会计员徐慕兰接长院务。

徐接任不久，即计划扩展，以应迫切需求。徐到警厅，与陈谈话，决定扩大，征求同人，共同合作。大纲决定后，陈即提笔写教育

院弁言，其词如下：

“中国女子苦人也，幼而育之，教则缺如，女子而至为婢，则并育且无有，何有于教！人权剥落，侪于非人。景华怜之，而稍具慈善性者，当无不怜之。然景华不祥人，君焉避之若浼，顾群相弃我，我乃弗能恝然弃吾群。哀此苦人，不自禁其怜而拯之之念，爰有此类，类乎世上一般之善业，或以效颦目之，吾亦自笑。景华但觉若有神物凭余脑，不为此不安，为此不完不善也亦不安。今为之矣，愿始终其事，以从诸君子后也，是为景华之良心作用。民国二年春月。陈景华。”

费时只有十多分钟，口讲手写，神色飞舞地说：“平生有一举，死也没有什么遗憾的了。”

入院的女子，天天增加，有自动投院的，有亲到警署具志愿书请求收容的，有呈请警厅转送到院的，有贫女诡称逃婢而来的，人数已达 600 多。原有房屋，仅容 200 多人，虽经扩建，多容 200 人，还是不够容纳。初时本定 500 人为一校，既已逾额，只好开辟第二校了。隔邻永兴园，占地 80 余亩，面临海滨，树木极多，和它的业主黄君情商，慨然廉价出让，且捐院费 1000 元。无奈购地建筑设备等费，还无着落。恰有朱君到院，愿把附近的翠林园别墅捐出。陈景华便仿彩票办法出卖，每张一元，中头奖的，即得该园。所得的款，建筑二校。总计全院面积有百多亩。中外来宾，常到参观，有携婢同来的，归家后，婢多私投入院。因之市上一时有“教育院纵好游，切莫带了头”的传说。

来宾参观以后，对院中情况渐次了解。以前道听途说，怨恨诋毁的，转而恭维，而且代为宣传了。夏季开始，并定星期日，招待学生家长到院参观探访了。可是有些报纸，还是登载该院学生有饿死情事。领导人定了时日，遍请中外各报记者到院参观，是日，应邀而来的六七十人。参观后，大家愕然地说，以前发表的稿件，是由某报的送稿，也有说是转载某党刊物的，也有说是根据外间投

稿,都认为一时失察,上了别人的当。第二天(七月二日)各报把参观实况,详细的报道,且有两三家报,把院的章程规则,各部门实况,分日发表,因此,社会人士对于该院实际情况,才有深切的认识。

各报所载关于“病室完备”的一段,有如下的叙述:“病室组织,亦殊良善,备置各种药品器具。医生为刘文贞女士,看护 6 名,仆妇 2 名。同人参观时,适有学生十余留医其间,有病初发者,有病将愈者,有卧者,有坐者有看书者,有读书画报者。时看护某君,复曼启歌喉于其间,盖所以娱彼病者云。”至于院生病死实在情况,徐慕兰向报界记者报告时,曾把院生出入总册公开浏览,说明开院以来,投院病婢过百,以眠食失常,殴打致伤的占了多数,也有患肺结核等症。除院里设有留医室,有医生常驻医治。病重的送警察医院治疗,因病致死统计,两年来,仅在警察医院病死是 11 人而已等语。这也证明外间所说的,与事实大有出入。

经过报纸据实登载之后,社会热心人士纷纷赠送应用物品,如大钢琴两座,风琴 20 座、缝纫机数十架,图书、杂志、画报无数。

凉风拂袖,爽气宜人,9 月上旬,院内花圃,黄花吐艳,丹桂飘香,新院又值落成,楼高四层,每层 11 间,可以容宿数百人,课室、办公室、阅览室、储藏室、招待室、会议室等,应有尽有,建筑费用去 5 万多元。当时一般的官立学校,还没有这样的新建设。新院定为第二校,院务由此有进一步的发展。院长公布学生回家省亲的办法,品学俱优的可以提前告假回家。此例公布,院生归家的,莫不如期两天返院,绝没有过期半小时。领导人体察情况,时机成熟,准备在冬间举行成绩展览会,同时召开同人首次会议,商定改由社会公立,不必由行政机关单独负责。(女子教育院经费,由警厅筹拨,一部分是由违警罚款,与没收走私,无人招领的赃物变卖的款,其他由警厅事业费按月拨发。教育院的预算,不依年度编制,而是季度编制,实报实销。每月最高额支出 6000 多元,建筑、