

唐宝铎

唐宝铎(1878—1953),族名宗鏊,字秀峰。唐家镇人,唐绍仪族侄。出身于买办世家,生于上海。清光绪二十二年(1896)初,回乡中考秀才。4月派往日本,为我国近代官费赴日的第1批13个留学生之一。清光绪二十五年(1899)唐毕业于日本亦乐书院,被清廷任命为驻长崎领事馆代理副领事。清光绪二十七年(1901),调驻东京公使馆任职,兼任弘文学院(即原亦乐书院)讲师。期间,他先后在早稻田专门学校与早稻田大学习国际法及法律,获学士学位。清光绪三十一年(1905)归国,参加清廷对留学生殿试考核,被授予一等进士。清光绪三十二年——宣统三年(1906至1911)间,历任北洋司法官养成学校监督(校长)、洋务局会办、陆军部一等首席参事官、川粤铁路督办等职。清宣统三年(1911)辛亥革命南北和议中,唐曾任北方总代表唐绍仪的参赞。民国肇建后,历任北方政府国会众议员、大总统顾问、直隶都督府顾问、外交科长、绥远将军署高等顾问、荣旗垦务督办署秘书长、归绥警务处处长等职,至民国14年(1925)解散国会后,退出政界。之后在北京、天津两地开办律师事务所,任职业律师,曾任全国律师公会会长,在中国法律界享有声望。1953年病逝天津。有《东语正规》、《日本明治维新概要》等多种著作留世。

唐雪卿

唐雪卿(?—1953),女,唐家人,生于上海。幼爱好粤曲,曾在广东著名音乐家邓叔宜指导下学唱粤曲与演奏扬琴,成绩斐然。启秀女中毕业后,与同乡阮玲玉过从甚密,并结识电影界名人张文达,由张推荐入晨钟影片公司任《悔不当初》影片中女主角,显示其演剧才华。不久,粤剧著名小生薛觉先由穗至沪,与张文达合资组建“非非电影公司”。在张文达敦促下,唐雪卿由“晨钟”转入“非非”,任女主角,与薛觉先合作拍制《狂蜂浪蝶》,并经常与薛同台演出粤剧,感情增进,结成良缘,建立“觉先声”班,夫妻俩以演出《白金龙》一剧而名噪一时。唐雪卿复在《姑缘嫂劫》及《胡不归》中饰女主角,后因病失音而退出舞台生涯,主持觉先声班剧务、财经。抗战爆发后,觉先声班曾赴澳门演出,复加入第四战区战地工作团,在粤桂等地宣传抗战、筹款赈济难民。抗战胜利后重返广州。1953年,唐雪卿在广州病逝。

唐雄

唐雄(1865—1958),字谦光。唐家镇人。清光绪二年(1876),随父赴檀香山读书。清光绪四年(1878),与同在檀岛就读的孙中山结为至交。清光绪二十年(1894),孙中山在檀香山创建兴中会,时唐雄已在檀岛华美银行任大班(总经理),为支持孙中山革命,挪用银行款项资助孙中山。加之经营不善,致使银行亏空。清光绪二十一年(1895)初,唐雄携母返唐家,变卖田产以补银行之损,并在香港从商。其间,与孙中山来往甚密,且对孙常有资助。清光绪二十一年(1895)10月,孙中山举行广州起义失败。孙被通缉,逃至唐家,唐雄乃热情相迎,并将孙送往澳门,使孙得以脱险。后返檀香山重操旧业。抗战胜利后,唐雄年逾八旬,落叶归根,偕妻返乡,购置田产,以度晚年,1958年在乡病逝。

唐有恒

唐有恒(1884—1958),字少珊。唐家镇人。出身于商人家庭。清光绪二十五年(1899),唐有恒赴港就读皇仁书院习英文。清光绪三十一年(1904),广东省选派赴外留学生,其应考入选,派往美国加利福尼亚州留学,初习理化,后又考入康乃尔大学农科,清光绪三十三年(1907),获博士学位。唐精于水稻育